

Poštnina plačana pri  
pošti 1317 Sodražica

# Suhorobar

81/ XV, marec–april 2013



Glasilo občine Sodražica



## VSEBINA

- 3 ŽUPANOVA STRAN  
Prihodnji razvoj občine
- 5 AKTUALNO  
Prva redna seja letos  
Napoved 60-letnice  
Četrtekovih večerov in  
Psoglavskih dni
- 6 IZ POSLANČEVE ZAPISNICE  
Komentar nove vlade
- 7 ŠOLA / VRTEC  
Dan medgeneracijskega  
druženja  
Prvi uspehi mladih  
nogometašic  
Nagrajeni iskalci identitete
- 13 DRUŠTVA  
Pri gasilcih v Zamostcu je  
pestro  
Velikonočni želodec Šedržank  
Kdo je animator?
- 16 MLADI  
Prvi koncert bluesa v  
Sodražici
- 17 ŠPORT  
Končana sezona za ŠD Extrem  
Zaključek prve zimske lige v  
futsalu
- 19 OBVEŠČAMO  
Zbiralne akcije pri komunalni  
Navodila za odvoz kosovnih  
odpadkov
- 20 KULTURA  
Materam  
Zdomanje nekdanj  
Pod pokrovko v MEH
- 23 OD TU IN TAM  
Delovanje Karitas  
Zaslужnima občanoma v  
spomin
- 27 NOVIČKE IZ KNJIŽNICE  
Strokovno obarvan pregled  
novosti

Foto na naslovnici: Mateja Vesel

## Ženska

Piše: Nina Pirc Vovčko, urednica

Morda se zdi malce oddaljeno govoriti o ženskah in ženskosti, saj je že minil mesec marec, ko nežnejšemu spolu namenimo več pozornosti. Pa vendar ni nikoli napačen trenutek za to, da z iskreno besedo narahlo pobožamo kakšno srce. Zato na tem mestu ne bomo razmišljali toliko o ženskih kvotah in bolečih razlikah na plačilnih listah, pač pa o vsem, kar je v ženskah dobrega in lepega preprosto zato, ker smo ženske.

Ženska narava je drugačna od moške, v sebi združuje modrost, nežnost, ciklično rodovitnost in rahločutnost, sposobnost, da ženska materinsko skrbi tako zase kot za druge, da premišljeno bdi in potrpežljivo čaka ter skrbno neguje, piše Alenka Rebula v svoji knjigi *Blagor ženskam*, ki jo toplo priporočam v branje vsem, ki hrepenijo po rasti in resnici. Hkrati s tem avtorica pravi, da ženske nismo in ne moremo biti samo to. V odrasli ženski se morajo poleg njene prvotne narave polno razviti tudi t. i. moški darovi, da lahko zaživi v vsej svoji moči, dostojanstvu in (samo)spoštovanju. Govorimo o znanju, spretnosti, raziskovalnem duhu, neukročenosti in zdravi, podjetni napadalnosti. Ženska narava nas odpira navznoter, navzočnost moške narave nam pripravlja varno podlago, da lahko brez strahu delujemo navzven.

Žalostna ugotovitev sodobne psihologije je, da si ženske vse prepogosto ne upamo resnično živeti nobene od teh plati. Ne upamo si slediti svoji intuiciji, biti nežne in materinske, vse prepogosto smo zastrašene in polne najrazličnejših dvomov o samih sebi, ki nas šibijo in pripomorejo k temu, da postajamo žrtve. Težko verjamemo, da smo dragocene in vredne vsega dobrega, težko se spoprijemamo s porazi in se lotevamo novih izzivov. Ni nam naklonjena niti družba, v kateri živimo, še večkrat pa smo do sebe sovražne kar same.

A pomlad je čas, ko začenjajo tudi na starih jablanah poganjati nežni vršički sprememb. Skrivnostnost vsega, kar ženska lahko premore in je, Rebulova pretanjeno povzame skozi tenkočutni jezik pesmi. Pripoveduje o ženski hoji, ki pusti zemlji dihati, o njeni sposobnosti, da zasluti nevarnost in se umakne, o njeni besedi, iz katere vejeta toplina in tolažba, o pradavni modrosti in zdravlilni pesmi iz njenih ust, o njeni neustrašni skrbi za nežna življenja ter njeni brezkompromisni prizadevnosti za pravičnejši svet. Vse to je v nas, drage ženske. Ko si bomo upale to odkriti, ko bomo zmogle to živeti – tedaj verjamem, da bo svet lepši in pravičnejši kraj za nas in za vse, ki jih imamo rade.

Blagor ženskam,  
ki ne umrejo,  
samo izginejo  
kot kruh na mizi.  
Nenadoma ga zmanjka  
in nihče od živih  
ni ostal lačen.

A. Rebula, *Blagor ženskam*

## NASLEDNJI SUHOROBAR

Rok za oddajo gradiva je **31. 5. 2013**. Suhorobar izide **20. 6. 2013**.

Gradivo, predloge in vprašanja nam lahko pošljete na naslov:

**suhorobar@gmail.com**

Navodilo za oddajo prispevkov:

- Besedila naj bodo v formatu .doc oziroma .docx, fotografije v formatu .jpg z dodanimi komentarji. Prosimo, da navedete tako avtorja prispevka kot avtorja fotografij.
- Identičnih prispevkov, ki so bili že objavljeni oz. so namenjeni za objavo v drugih medijih, ki pokrivajo območje občine Sodražica, ne bomo objavili.
- Pri prispelem gradivu si pridržujemo pravico do krajšanja in drugih uredniških popravkov.

# Razvojni usmeritev občine Sodražica v naslednjem desetletju

Piše: Blaž Milavec, župan

Gospodarska in družbena kriza je lahko kljub temu, da je kriza, priložnost za nov razvoj. Čeprav je ta trditev neke vrste paradoks, vseeno drži rek, da po dežju vedno posije sonce. Ali drugače: moder kmet načrtuje delo, ko pada dež, in dela, ko je sonce. Naša občina po izvedbi najpomembnejših zastavljenih ciljev na investicijskem področju za prvo desetletje novega tisočletja, to je obnova zdravstvene postaje, nova športna dvorana in razširitev vrtca ter nekateri infrastrukturi projekti (dokončanje regionalne ceste Žlebič–Sodražica, kanalizacija Žimarice, obnova trga v Sodražici) stoji pred novim obdobjem z novimi načrti. Trenutni položaj države in našega gospodarstva ni zavirljiv, saj smo globoko v recesiji, vendar je sedaj čas, da premislimo, kaj je za nas z razvojnega vidika potrebno, smotrno in pametno.

Občina Sodražica je v okviru priprave Strateškega razvojnega načrta Kočevsko-ribniške subregije za RRP za obdobje 2014–2020 pripravila listo oz. program prioritarnih razvojnih projektov za naslednje obdobje. Nekateri od teh projektov so sicer že v teku, drugi še čakajo na konkretno vsebino, spet tretji so še v fazi ideje. Predstavlja pa ogrodje, ki je odprto za dodatne nove ideje in posledično nove projekte. Končno je pomembna tudi glavna usmeritev razvoja naše občine. Če je bilo prvo obdobje v znamenju ponovne vzpostavitve občine in njenih institucij, nato gradnja dolgo zelenih infrastrukturnih objektov, vključno s športno dvorano, je novo desetletje usmerjeno v dograditev osnovne okoljske, vodovodne in prometne infrastrukture kot podstat za nadgradnjo, ki jo predstavlja nova razvojna smer zlasti na gospodarskem področju. Družbena odgovornost, socialno podjetništvo in združništvo ter podjetniške ideje, ki črpajo

iz tradicije in domačih danosti z ustvarjanjem večje dodane vrednosti, predvsem pa s permanentno razvojno tendenco, so vrednostne usmeritve novih gospodarskih razvojnih politik. Kje so naše prednosti in na kakšen način bi jih želeli izkoristiti, je tema razmisleka pri razvojnem načrtovanju cele občine. Izhodišče je spodnji seznam najpomembnejših razvojnih projektov za naslednjih deset do petnajst let. Nekateri projekti so nujnost in obveza, nekateri zgolj kot ideja. Seznam je postavljen v realistične okvire, naše želje in ambicioznost pa naj jih presežejo.

Umestitev občine v naš prostor pogojuje načrtovanje njenih razvojnih usmeritev, ki so definirane s prioritetaširšega območja, tako ribniško-kočevskega kakor tudi območja na meji med notranjsko in dolensko regijo, ki je v največji meri povzeto v usmeritvah 3. a razvojne osi, ter po drugi strani z glavnimi razvojnimi projekti občine in njenega območja. Spodnji del prispevka povzema iz programa razvojnih prioriteten seznam projektov. Lista je naborne (variantne) narave, roki so v tej fazi okvirni in informativni, predvsem tudi še zelo pogojni in odvisni od številnih dejavnikov. Samo del projektov predstavlja investicije, ki bi jih izvajala občina oz. bi se lahko financirale iz javnih sredstev (občina, država, EU), ostale bi se izvedle, če in ko bi bil izražen zasebni investicijski interes (vsaj delno, po načelu javno-zasebnega partnerstva – JZ).

To je lahko naša skupna vizija, ki jo je potrebno še zapolniti s primerno vsebino ali dopolniti z novimi idejami. Zato vabim občanke in občane ter vse zainteresirane, da se pridružijo pri načrtovanju nove razvojne perspektive 2013–2025(30) s svojim pogledom in svojim razmišljanjem.

## ODPRTA LISTA PROJEKTOV

### I. skupina: OKOLJSKA, PROMETNA in TELEKOMUNIKACIJSKA INFRASTRUKTURA

	NAZIV PROJEKTA	Pristojnost/nosilec in financer	Možen čas izvedbe oz. rok zaključka
<b>1.</b>	<b>Posodobitev cestne infrastrukture 5. razvojni osi na območju občine ter druge lokalne prometne infrastrukture:</b>	Država, občina	
a)	Rekonstrukcija državne ceste na odseku Sodražica – Boncar (regionalna cesta – odsek skozi Žimarice, krožišče v obrtno-poslovni coni Fibran)	Država, občina	2014–2016
b)	Rekonstrukcija prometne ureditve v centru Sodražice (trg, sprememba poteka državne ceste na CNO-ju)	Država, občina	2015–2016
c)	Gradnja obvoznice Sodražica (Sodražica in Zamostec)	Država	2030
d)	Gradnja obvoznice Sodražica–odsek Sv. Gregor in event. prekategorizacija občinske ceste Sodražica–Sv. Gregor–Velike Lašče v državno.	Država, občine	2020–2025
e)	Rekonstrukcija in posodobitev občinske ceste Vagovka–Travna gora	Občina, EU – sklad	2020
f)	Prenova občinskih cest (fazno)	Občina	2014–2030
g)	Kolesarske in rekreacijske poti ter pešpoti. Povezovalna mreža med turističnimi točkami in točkami naše naravne in kulturne dediščine (Nova Štifta, Ravni dol, Travna gora, Gora, Kadice, Claustra, Metulum, Sv. Marko, Sodražica, itd.)	Občina, EU – skladi	2020–2030
<b>2.</b>	<b>Izgradnja sodobnega Odprtega širokopasovnega omrežja na celotnem območju občine (sive lise oz. tržno nezanimiva območja in tržno zanimiva območja). Druga telekomunikacijska infrastruktura.</b>	Država, javno-zasebno partnerstvo, zasebni investitorji	2015–2020
<b>3.</b>	<b>Celovita prenova javne infrastrukture vodooskrbe:</b>		
a)	Rekonstrukcija regionalnega vodovoda Podstene–Kočevo	Občina, država, EU – skladi	2013–2015

## ŽUPANOVA STRAN

	NAZIV PROJEKTA	Pristojnost/nosilec in financer	Možen čas izvedbe oz. rok zaključka
b)	Izgradnja vodovodnega odseka Vinice–Zapotok–Sv. Marko–Sinovica–Preska.	Občina, država, EU – skladi	2014–2015
c)	Vzpostavitev gospodarske javne službe vodooskrbe na celotnem območju (razen kjer lahko delujejo zasebni vodovodi) in obnove sistemov.	Občina, država, EU – skladi	2025
<b>4.</b>	<b>Izgradnja okoljske infrastrukture (kanalizacije z BČN):</b>		
a)	Kanalizacija Sodražica I. faza (velika BČN in kanalizacija Sodražica-del).	Občina, država, EU – skladi	2015
b)	Kanalizacija Sodražica II. faza (kanalizacija Zamostec).	Občina, država, EU – skladi	2015
c)	Kanalizacija Gora–Podklanec–Globel.	Občina, država, EU – skladi	2017
d)	Kanalizacija Vinice–Zapotok.	Občina, država, EU – skladi	2020
e)	Kanalizacija Sodražica III. faza (izgradnja ločenega sistema Sodražica –del) in druga območja	Občina, država, EU – skladi	2025

## II. skupina: GOSPODARSKA INFRASTRUKTURA

	NAZIV PROJEKTA	Pristojnost/nosilec in financer	Možen čas izvedbe oz. rok zaključka
<b>1.</b>	<b>Izgradnja komunalne infrastrukture v obrtno-poslovni coni</b>	Občina, EU – skladi	2015
<b>2.</b>	<b>Širitev industrijske cone Fibran (infrastruktura)</b>	Javno-zasebno partnerstvo	2020
<b>3.</b>	<b>DOLB Sodražica</b>	Javno-zasebno partnerstvo	2015
<b>4.</b>	<b>Infrastruktura v trgovsko-stanovanjskem območju</b>	Občina	2013–2015
<b>5.</b>	<b>Vzpostavitev gospodarskega centra za vzpodbujanje kreativnih in inovativnih oblik inteligentne uporabe lesa (na temelju suhorobarske in avtohtone gozdarske tradicije)</b>	Javno-zasebno partnerstvo	2015–2030
<b>6.</b>	<b>Vzpostavitev sistema podpore ohranjanja in razvoja domačega kmetijstva in obrti</b>	Občina, država	2015–2030
<b>7.</b>	<b>Vzpostavitev učinkovitega mehanizma spodbud za razvoj turizma (podeželski, kmečki, rekreacijski, verski turizem)</b>	Občina, država, EU – skladi	2015–2030
<b>8.</b>	<b>Komasacije in druge agrooperacije:</b>		
a)	Komasacija Gora	Občina, EU – skladi	2013–2015
b)	Komasacija Zamostec	Občina, EU – skladi	2015–2018
c)	Komasacija Zapotok–Vinice	Občina, EU – skladi	2020

## III. skupina: SOCIALNA, ŠPORTNA in TURISTIČNA INFRASTRUKTURA

	NAZIV PROJEKTA	Pristojnost/nosilec in financer	Možen čas izvedbe oz. rok zaključka
<b>1.</b>	<b>Izgradnja Kulturnega doma (prenova stare telovadnice)</b>	Občina, EU – skladi	2020–2025
<b>2.</b>	<b>Razširitev oz. prenova šole (kuhinja, jedilnica, upravni del)</b>	Država, občina	2020
<b>3.</b>	<b>Izgradnja novega dela vrtca</b>	Država, občina	2030
<b>4.</b>	<b>Izgradnja doma starejših občanov (koncesija) ob zdravstveni postaji</b>	Javno – zasebna partnerstva	2025–2030
<b>5.</b>	<b>Nakup in prenova nove občinske stavbe s pripadajočo upravno, turistično in društveno infrastrukturo (združitev več dejavnosti pod eno streho)</b>	Občina, javno – zasebno partnerstvo	2020
<b>6.</b>	<b>Dokončanje ureditve športnega centra Sodražica (odprte športne površine - igrišča)</b>	Občina, EU – skladi	2025
<b>7.</b>	<b>Izgradnja vaških športno – rekreativnih centrov (igrišča, peskovniki, igrala, družabni in sprehajalni prostor na Gori, Zamostcu, Žimaricah, Sv. Marko)</b>	Občina, EU – skladi	2020–2030
<b>8.</b>	<b>Turistično – rekreativni center Izvir Sodražica (smučiščna infrastruktura, gostinska infrastruktura)</b>	Upravlavec smučišča (SK Sodražica), javno-zasebno partnerstvo, občina, EU – skladi.	2025
<b>9.</b>	<b>Turistična infrastruktura Travná gora</b>	Zasebni investitorji, Javno-zasebno partnerstvo	2020–2025

# S seje občinskega sveta

Piše: Darja Vetrlih

Svetniki so se 21. marca zbrali na prvi redni letošnji seji občinskega sveta. Obravnavali so zaključni račun Občine Sodražica za leto 2012, problematiko upravljanja vodovoda Studenčevka, Strateški razvojni načrt Kočevsko-ribniške regije za obdobje 2013–2020, sprejeli prioriteto listo urejanja krajših cestnih odsekov. Po skrajšanem postopku so sprejeli Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o podlagah in merilih za odmero komunalnega prispevka za območje Občine Sodražica, v prvi obravnavi pa Odlok o izvajanju javne gospodarske službe v Občini Sodražica. Na koncu je župan seznanil svetnike tudi z informacijo o začetku postopka sprememb in dopolnitev odloka o občinskem prostorskem načrtu.

Župan je povedal, da se v zaključnem računu zrcali dobro poslovno leto občine. Od zadnjega sprejetega rebalansa proračuna ni večjih odstopanj, saj je bil pripravljen in sprejet konec leta 2012. Izpeljane so bile vse potrebne finančne obveznosti, ki jih nalagajo zakon oz. drugi predpisi in pogodbe, uspešno so bili finančno zaključeni vsi večji projekti, prav tako so bila pridobljena vsa sredstva, predvidena bodisi na podlagi zakona bodisi na podlagi razpisov. Župan je dodal, da je bil lani opravljen tudi davčni inšpekcijski nadzor, s katerim ni bilo ugotovljenih nepravilnosti v pregledanem obdobju. Zaključni račun in poslovanje občine bo pregledal še Nadzorni odbor Občine, opravljena pa bo tudi notranja revizija.

Župan Blaž Milavec je svetnikom predstavil osnutek strateškega razvojnega načrta Kočevsko-ribniške regije za obdobje 2013–2020, ki je temeljni dokument razvoja občine in širšega območja. Povedal je, da gospodarska situacija regije sicer ni enaka na celotnem območju, vendar se sooča z enakimi problemi in zapostavljenostjo s strani države. Predstavil je prioritete regije in natančneje Občine Sodražica, kamor sodijo: ureditev oz. obnova vodovodov in kanalizacije, izgradnja širokopasovnega omrežja, komunalna ureditev obrtno-poslovne cone Fibran, obrtna cona Pesek. Svetniki so v razpravi predlagali, da se strategija dopolni tudi z načrtom odlagališča smeti, načrtom, kako bomo v naše okolje privabljali podjetnike, obdržali obstoječe institucije, ustvarjali nova delovna mesta in drugimi predlogi. Zaključili so, da je potrebno v dokumentu tudi opredeliti, kako se bodo načrti realizirali.

Občinski svet je bil tudi seznanjen s problematiko vodovoda Studenčevka, ki nima niti uradnega upravljalca niti lastnika, inšpekcijski nadzor pa vsakokrat pokaže, da je voda oporečna. Problematika zadeva tudi Občino Ribnica, saj se iz istega vodovoda poleg Vinic in Zapotoka napajajo tudi posamezne vasi sosednje občine. Vodovodna oskrba se bo vsaj za Vinice in Zapotok uredila z zagonom regionalnega vodovoda, predvidoma do leta 2015.

Občina je pričela tudi s postopkom spremembe in dopolnitve občinskih prostorskih načrtov (OPN), ki so bili po dolgoletnih pripravah in usklajevanjih sprejeti z odlokom v letu 2011. Ob uporabi sprejetega odloka so bile ugotovljene nekatere nejasnosti, neuskkljenosti in nova dejstva, ki ob pripravi še niso mogla biti upoštevana, ter podani predlogi in pobude za izboljšanje vsebin OPN Sodražica za posamezna območja. Spremembe in dopolnitve se bo sprejemalo v dveh fazah, in sicer se bo v prvi fazi odpravljalo posamezne neskladnosti med členi in deli odloka, v drugi fazi pa se bosta novelirala tematski del in urbanistični načrt ter dopolnjevale vsebine OPN.

## TEŽKO DELOVANJE ZDRAVSTVENEGA DOMA RIBNICA

Kakšen teden pred redno sejo so svetniki na dopisni seji glasovali o prenosu dela presežka prihodkov nad odhodki iz Lekarne Ribnica na občine ustanoviteljice za potrebe nemotnega finančnega poslovanja Zdravstvenega doma Ribnica. Slednji se namreč zaradi nevhvaležne pozicije, ki jo ima glede financiranja s strani države, zadnje čase sooča z resnimi finančnimi težavami. Skupno se je prerazporedilo 300.000 EUR, vendar se bo ribniški zdravstveni dom ponovno znašel v denarnih težavah, če se ne bo na državni ravni v kratkem spremenil sistem zagotavljanja denarja za zdravstvene domove po Sloveniji. Kot kaže, se težkega poslovanja zavedajo tudi vsi potencialni kandidati za vodenje Zdravstvenega doma Ribnica, saj je bil v zadnjem letu kar trikrat neuspešno objavljen razpis za direktorja. Dosedanji direktor, Peter Rus, ki je vodil zdravstveni dom skorajda 20 let, se za ponovno kandidaturo (zaenkrat) ni odločil, opravlja pa funkcijo v.d. direktorja že več kot eno leto. Na prva dva razpisa ni bilo prijav, v tretje je prispela ena prijava, vendar je kandidat svojo kandidaturo kasneje umaknil. Da je zdravstveni sistem na primarni ravni v Sloveniji res na majavih nogah, potrjuje tudi dejstvo, da so zdravniki v Ljubljani prijavljeni na Zavodu za zaposlovanje, medtem ko se periferija že vrsto let sooča s pomanjkanjem. Le upamo lahko, da se država kljub napovedim ne bo polastila lekarn, katerih ustanoviteljice so sedaj lokalne skupnosti in ki so eden redkih, če že ne edini javni zavod, ki uspe ustvarjati dobiček, saj imajo zaenkrat še močno tržno dejavnost.

## ZIMSKA CESTNA SLUŽBA IZSUŠILA PRORAČUN

Letošnja zima nas je založila s snegom v rekordnih višinah. Po podatkih Komunale Ribnica je na našem območju zapadlo skupaj 430 cm snega, čeravno bo marsikateri naš občan brez pretiravanja lahko zatrdil, da ga je bilo preko 500 cm. V sezoni 2012/2013 je bilo opravljenih 1650 ur pluzenja, potresenih pa dobrih 400 m<sup>3</sup> sipine in 155 ton soli, medtem ko je bilo v sezoni 2011/2012 opravljenih 716 ur pluzenja, posipanih 198 m<sup>3</sup> sipine in 106 ton soli.

V letu 2012 je bilo za zimsko službo na javnih cestah (pluzenje, posipanje) porabljenih dobrih 63.000 EUR proračunskih sredstev, skupaj za celoletno vzdrževanje občinskih cest pa 118.200 EUR. V zadnji sezoni pa je na občino prispelo za zimsko cestno službo za skorajda 110.000 EUR računov, glede na marčevsko in celo aprilsko sneženje pa bo zagotovo potrebno prišteti še kakih 10.000 EUR. Skupno je v proračunu za leto 2013 za vzdrževanje občinskih cest (zimska služba in tekoče vzdrževanje) predvidenih v 2013 138.000 EUR. Seveda bo potrebno z rebalansom prerazporediti kak dodaten evro na to proračunsko postavko, vendar glede na finančno stanje državne blagajne tudi občina ni žakelj brez dna ...

## VABILO FOTOGRAFOM

Uredništvo Suhorobarja vabi ljubiteljske in profesionalne fotografe iz domače občine, da s svojimi deli sodelujete pri ustvarjanju naslovnice Suhorobarja. Pogoj za uvrstitev fotografije v ožji izbor je, da je motiv utrinek iz domačega kraja, vezan na aktualen letni čas oz. dogajanje.

Tehnične podrobnosti:

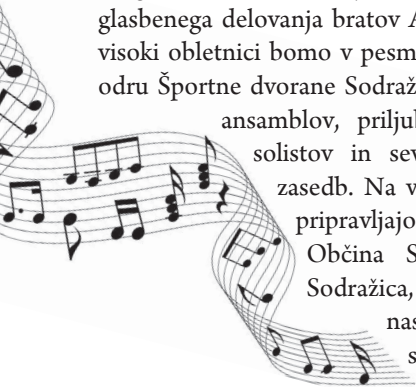
velikost 216 x 216 mm, minimalna resolucija 300 dpi.

Fotografije pošiljajte do roka za oddajo gradiva na e-naslov: suhorobar@gmail.com.

## Četrtek večer domačih pesmi in napevov – 60 let

Piše: Irma Rauh, glasbena urednica, Radio Slovenija

Najstarejša radijska glasbena oddaja Četrtek večer domačih pesmi in napevov letos praznuje 60-letnico. Ob 85-letnici Radia in 55-letnici TV Slovenija bomo proslavili njen častitljivi jubilej na praznovanju, ki bo potekalo v soboto, 18. maja, ob 20. uri v Športni dvorani Sodražica. Neposredni prenos prireditve bo na Prvem programu Radia Slovenija. Letos mineva tudi 60 let od začetkov glasbenega delovanja bratov Avsenik in ansambla Avsenik. Obe visoki obletnici bomo v pesmi in besedi združili in proslavili na odru Športne dvorane Sodražica z nastopi številnih legendarnih ansamblov, priljubljenih pevcev, vokalnih skupin, solistov in seveda najboljših mlajših domačih zasedb. Na velikem jubilejnem dogodku, ki ga pripravljajo Prvi program Radia Slovenija, Občina Sodražica in Turistično društvo Sodražica, bo nastopila pisana paleta nastopajočih. Več v vabilu na zadnji strani. Vljudno vabljeni!



## Psoglavski dnevi 2013

Piše: Petra Marn

Letos se nam obeta kar nekaj sprememb najbolj živahnega vikenda v letu. Prireditve se premika na zadnji vikend v juniju, torej na 29. in 30. junij. Razlog za to je prekrivanje z drugimi prireditvami. Psoglavski dnevi bodo letos potekali dva dni. V preteklih letih je namreč dobršen del ekipe pri izpeljavi prireditve delal praktično ves teden. Ti naporji so nečloveški, saj nekateri preko vikenda praktično niso imeli časa za počitek. Ker petkov del tudi po finančni plati ni bil uspešen, smo se odločili, da ga letos izpustimo.

Sobota bo namenjena športu, zvečer pa bo sledil Večer na trgu s koncertom Tamburaškega orkestra Sodražica. Z zapleti in prigodami nas bo razveseljevala domača gledališka skupina. Tržni dan bo potekal po ustaljenem razporedu, obeta se nam tudi kar nekaj sprememb in popestritev dogajanja. Organizacijski odbor se je povečal za dva člana, ki bosta z novimi idejami in drugačnim pogledom zagotovo prispevala k dopolnitvi in razširitvi ponudbe nedeljskega dogajanja. Prireditve se bo zaključila z veselico in Ansamblom Roka Žlindre.

### IZ POSLANČEVE ZAPISNICE

## Vlada Alenke Bratušek je začela z delom

Piše: Jože Tanko, poslanec SDS



Cilj Lukšiča, Viranta, Erjavca in njihovih usmerjevalcev je dosežen. Janševa vlada je zrušena in začelo naj bi se novo, uspešnejše obdobje v življenju Slovenije.

Mediji so takoj, ko so botri dosegli sestavo nove koalicije in še preden je bila nova koalicija podpisana, že obrnili ploščo. Kar naenkrat so prenehali poročati o revščini, lačnih otrocih, upokojencih, socialnih problemih ... Sindikalni voditelji so se umaknili v ilegalo – ni jih več v medijih, še manj na ulicah. Tudi ulični protestniki so skoraj izginili. Le še sem ter tja se zgodi kakšen manjši, lokalno omejen protest, mediji pa tudi ne poročajo več na vsakih nekaj minut o izjavah, govorih ali glasbeno-recitatorskih protestniških vložkih. Take teme ne smejo več obremenjevati nove vlade. Vse poteka zelo podobno kot ob nastopu Pahorjeve vlade.

Tudi zdaj je z novo vlado zavel nov medijski veter. Slovenija je kar čez noč stopila na novo pot, ki ji bo prinesla razvoj in nova delovna mesta. Če so nas prej, ko so bili opozicija, ostro kritizirali, ker smo omejevali javno porabo, ker smo rezali pri plačah in stroških v javnem sektorju, in so močno podpirali »Štrukljeve« sindikate, pa sedaj, ko je na oblasti prava koalicija, ki prav tako napoveduje zmanjšanje plač in stroškov v javnem sektorju, zraven pa, če se jim ne bo izšlo, še dvig DDV, je zdaj vse drugače. Rohenje medijev je potihnilo, prav tako sindikatov in raznih odborov. Sindikalni sekretar Štrukelj sploh ne reagira, kot da je poniknil v ilegalo ali pa odšel v tople kraje.

Medijev tudi več ne zanimajo spričevala, diplome, magisteriji. Če so prej vsakega poslanca »Janševa« koalicije, ki so mu naprtili sum poneverbe ali plagiata, zasledovali in iskali izjave vsak dan, jih je sedaj, ko je sum plagiata padel na premierko Alenko Bratušek, vnema povsem minila. Zdaj to ni več tema, javnosti to naj ne bi več zanimalo. Tudi sporne odločitve v nadzornih svetih (NS), v

katerih je prej delovala sedanja predsednica vlade, naj ne bi bile več zanimive za javnost. Te naj ne bi več zanimalo, kaj je počela in o čem odločala v NS NKBM, Stanovanjskem skladu RS, Komunali Kranj ali Javnemu zavodu Brdo. Pa ponekod potekajo celo kriminalistične preiskave. Za odvrčanje pozornosti od lika in dela Alenke Bratušek je bilo potrebno izsiliti – žrtvovati odstop enega ministra nove vlade in vztrajno iskati napake pri »domnevno vplivnih članih SDS«. Vendar te prozorne zadeve ne pomagajo.

Kdorkoli je spremljal odgovore predsednice vlade na vljudna vprašanja vodij poslanskih skupin (Prevc, Tonin, Mödendorfer), je opazil skromno poznavanje celo proračunsko-finančnega področja, s katerim so jo podporniki tako promovirali. Edino, kar je izstopalo, je bilo neprestano in zato moteče ponavljanje Jankovičeve fraze »še enkrat«, ki ji je dodala še dve svoji »apeliram« in »absolutno«. Vsebine v odgovorih pa je bilo zelo malo. Tudi koalicijska pogodba nove koalicije je zelo skromna, vsega nekaj strani, pa še na teh ni nobenih zavez in ciljev. Torej bo uspeh vse, kar bo v tej koaliciji nastalo.

Se je pa odzvala zunanja stroka. Bonitetne hiše in finančni trgi so takoj, ko je Alenka Bratušek napovedala spremembe pri sanaciji bančnega sistema in pri upravljanju z državnim premoženjem, zelo negativno odreagirali, zaradi česar so bistveno poskočile obresti (donosi), ki jih mora Slovenija zagotavljati »kupcem« naših vrednostnih papirjev. V samo tednu dni smo bili iz razmeroma solidnih finančnih pogojev potisnjeni na skrajni rob sprejemljivosti. Še posebej pa nas skrbi, da so napovedi še slabše.

Vehemenca nove oblasti, ki se je ob napadu na koncept Janševa vlade lotila še podučevanja Evrope in finančnih institucij, nas ogromno stane. Veliko vprašanje je, ali si bo ta vlada sploh lahko povrnila zaupanje. Do poloma nas loči samo še kakšna nerodna izjava predsednice vlade Alenke Bratušek ali ministra za finance dr. Uroša Čuferja.

# Dan druženja treh generacij

Piše: Majda Kovačič Cimperman, ravnateljica; foto: Tanja Vasič in Marcel Kebe

V soboto, 6. aprila 2013, smo že četrtič zapored izpeljali DAN DRUŽENJA TREH GENERACIJ. Dan se je v marsičem razlikoval od vsakdanjega šolskega utripa. V sklopu medgeneracijskega sožitja smo tako del dneva preživeli v naravi, del pa v prostorih šole, v novi športni dvorani in na dvorišču šole. Letošnje druženje smo znova pripravili v sodelovanju z Zdravstvenim domom Ribnica in Zdravstveno postajo Sodražica, aktivnosti tega dne pa so vodili tudi strokovni delavci šole, starši in predstavniki društev.



Po jutranjem pozdravnem nagovoru ravnateljice in predstavitvi aktivnosti dneva smo se zbrani ogreli in razgibali svoje telo, da smo bili pripravljeni na pohod. Udeležence prireditve smo še enkrat spomnili na pomen redne telesne aktivnosti in na pomen vsaj trideset minutnega gibanja dnevno. Sledil je pohod udeležencev v dveh smereh, na Sedlo in na Novo Štifo. Narava je tokrat poskrbela za nekaj dežnih kapljic, ki pa nas niso odvrnile od gibanja v naravi.



Ko so se pohodniki vrnili v šolo, smo vse obiskovalce prireditve pogostili s toplim čajem in prigrizkom. V avli šole jih je pričakal duo Pero & Rok, ki je skozi celo dopoldne skrbel za prijetno glasbeno vzdušje. Obiskovalci so si z zanimanjem ogledali dobrodelni šolski BAZAR, ki je imel tokrat namen zbiranja prostovoljnih prispevkov za šolski sklad za izvedbo nadstandardnih dejavnosti šole.



Ob 10. uri so obiskovalci v dvorani šole lahko spremljali lutkovno predstavo avtorice Svetlane Makarovič Ena ena tri – Mali Ojoj, ki nam jo je ponudila Policijska uprava Ljubljana. Tako smo vse ozaveščali, kdaj, kam in kako se obrnejo po pomoč v primeru nevarnosti, na katere lahko naletijo na cesti, ulici, v nakupovalnem središču ... Namen predstave je otrokom predstaviti telefonsko številko 113, na katero lahko na pomoč pokličejo policiste. Predstava je navdušila vse generacije.



V prostorih šole in izven nje je tokrat potekalo 26 delavnic. Letos so se prijazno odzvali našemu povabilu tudi Zdravstveni dom Ribnica, Zdravstvena postaja Sodražica, Policijska uprava Ljubljana, Policijska postaja Ribnica in Mažoretni klub Sodražica.



Učenci in obiskovalci prireditve so lahko natančno spoznali delo mobilnega oddelka policije, spoznali delo policijske konjenice in delo policista s službenimi psi, ki je prikazal nekaj osnovnih vaj pri dresuri službenih psov. Učence je zelo navdušil kriminalist s prikazom pripomočkov ter načini zbiranja

najrazličnejših odtisov in znakov po kaznivih dejanjih.

Tokratno srečanje je potekalo ravno pred svetovnim dnevom zdravja, ki ga obeležujemo vsako leto 7. aprila, zato smo tudi druženje obogatili z zdravstvenimi vsebinami. Letos je svetovni dan zdravja posvečen krvnemu tlaku in je potekal pod sloganom »Urejen krvni tlak zmanjšuje tveganje za srčni infarkt in možgansko kap«.

Predstavnice Društva upokojencev Sodražica so pripravile zanimivo in bogato razstavo ročnih del. Vsem obiskovalcem pa so tudi pokazale pletenje, kvačkanje, izdelavo rišeljaja ter predstavile predenje na kolovratu. Predenje na kolovratu je ena zahtevnejših aktivnosti za današnji čas in vsi, ki so se preizkusili v tej spretnosti, so priznali, da je potrebna izjemna spretnost in občutek za vrtenje kolovrata, da iz prediva nastane nekaj metrov niti.

V eni izmed učilnic so najmlajši pozorno prisluhnili razlagi starejših, še posebej ob prikazu skoraj že izumrlih ročnih obrti v Sodražici, kot so pletenje košar in viter, izdelkih iz ličkanja, lesa, pletenja. Vsak je imel možnost naučiti se izdelati tudi pravi gasilski voz, predstavnica društva upokojencev pa je izpeljala izjemno zanimivo delavnico – Z dotikom do zdravja – in nas seznanila, kako pomembno je poznati svoje telo.

Predstavnice Mažoretnega kluba Sodražica so mlade navduševale z vrtenjem palice, gibanjem in plesnimi koraki. Mladih navdušencev ni manjkalo, pridružili pa so se tudi ostali udeleženci. Letos so udeleženci srečanja lahko tudi mikroskopirali. To je bilo za mnoge nekaj posebnega. Nekateri so pod mikroskopom prvič ogledovali lepoto narave, ki s prostim očesom ni vidna. Drugi so znova navdušeno pogledali pod objektiv svoj preparat, si ogledovali svoj las in še kaj. V računalniški učilnici smo lahko pokukali na internetne spletne strani in poiskali kaj zanimivega na Google Earth ali pa ... Mnogi so imeli možnost spoznati pouk preko interaktivne table in se preizkusiti v igri spomin. Ustvarjanje s

## ŠOLA



papirjem, risanje ali pa nizanje elementov in sestavljanje ogrlic je zlasti pritegnilo učence razredne stopnje.

Predstavniki Mladinskega kluba Sodražica so predstavili aktivnosti mladih in povabili devetošolce, da se jim pridružijo na dogodkih, ki jih organizirajo v okviru kluba. V sodelovanju s Kresničko so poskrbeli za družabnost. Tako so družabne igre združile starejše in mlajše. Letos je bilo mogoče spoznati in ustvarjati tudi v modelarski

delavnici. Anton Govže je obiskovalce navduševal z izdelovanjem in sestavljanjem letal iz papirja in drugih materialov. Letala je bilo potrebno tudi preizkusiti. Dan druženja pa ne more brez sladkih dobrot, ki so tudi tokrat nastajale v gospodinjski učilnici.

Skoraj ni bilo obiskovalca, ki se ne bi ta dan ustavil v novi športni dvorani. Tam je skozi dopoldne potekal nogometni turnir za fante in dekleta. Tudi navijačev ni manjkalo. Obiskovalci pa so se lahko razgibali tudi ob igranju namiznega tenisa ter dobili strokoven nasvet navdušenega igralca Staneta Gašperiča in njegovega podmladka. Nekateri so spretno vihteli loparje za badminton.

V šolski knjižnici je potekala delavnica Pridi po knjigo. Obiskovalci so si lahko ogledali razstavo, prebrali knjige ali pa izbrali podarjeno knjigo, ki so jo lahko odnesli s seboj. Preko diaprojekcije fotografij so vsi obiskovalci še enkrat podoživeli, kaj vse smo v letošnjem šolskem letu doživeli v okviru pouka, dni dejavnosti in šol v naravi.

Dan druženja treh generacij nam je znova lepo uspel. Učenci, strokovni delavci šole, starši in drugi obiskovalci so bili navdušeni nad potekom celodnevne šolske dogajanja na drugačen način. Zadovoljni smo z veliko udeležbo in s pripravljenostjo staršev, babic, dedkov, občanov in drugih udeležencev, da se tako zavzeto poglobijo v prikaze tako že pozabljenih obrti kot pripravo delavnic in aktivnosti, ki so še kako aktualne v današnjem času. V veliko zadovoljstvo nam je, da se tudi zdravstvene delavke ZP Sodražica in ZD Ribnica, člani Društva upokojencev Sodražica, Mladinski klub Sodražica in Kresnička tako predano in aktivno vključujejo v naše aktivnosti. Za dobro počutje so poskrbeli tudi naši dobavitelji živil, saj so nam prav za ta dan podarili sadje, pekovske in mesne izdelke. Ob tej priložnosti se iskreno zahvaljujemo Mesariji Arko iz Sodražice, podjetju Don Don in podjetju Domači vrt iz Metlike.

Sobotni dan je znova združil vse generacije. Preživeli smo ga delavno, a zelo sproščeno. Spoznali smo, da šolske aktivnosti in učenje lahko potekajo tudi drugače. Dopoldne je še prehitro minilo in vsi skupaj smo dokazali, da lahko tudi v rahlo deževnem vremenu preživimo nadvse prijeten in aktiven dan v druženju s svojimi najbližjimi.

## Ob slovenskem kulturnem prazniku

Piše: Lucija Petelinšek, foto: Tanja Vasič

V dvorani OŠ dr. Ivan Prijatelj Sodražica je 7. februarja 2013 potekala prireditev v počastitev spomina največjega slovenskega pesnika Franceta Prešerna.

Program, ki so ga pripravili učenci POŠ in OŠ Sodražica skupaj z njihovimi mentorji, je bil glasbeno, dramsko ter recitativno obarvan. Poleg mladinskega zbora so nastopili tudi učenci, ki se v glasbeni šoli že več let učijo igranja klavirja, flavte, kitare in harmonike. Seveda pa ni manjkalo recitacij, dramatizacije ter folklornega nastopa učencev s Slemen.

Slavnostna govornica je bila gospa ravnateljica Majda Kovačič Cimperman, ki je učencem tudi podelila šolske Prešernove nagrade ter nagrade za projekt Grbi v slovenskem ljudskem izročilu, ki je potekal pod mentorstvom Jelke Dežman, Renate Tegelj Lesar in Katarine Zbačnik. Prešernovi nagrajenci so bili naslednji učenci iz devetih razredov: Anja Aleksandra Adamič, Renata Janež, Tina Govže, Tjaša Benčina, Živa Češarek, Tristan Košir, Urban Arko, Natalija Modic, Domen Kljun, Nina Zgonec, Damjana Zgonec, Teja Pintar, Ida Trček in Maja Ropoša. Priznanja in nagrado (ogled filma v kinu) za projekt Grbi v slovenskem ljudskem izročilu pa so dobili naslednji učenci od 6. do 9. razreda: Tanja Govže, Ida Levstek, Zoja Lovšin, Ana Perovšek, Laura Turek, Nives Krajec, Tina Pirc, Hana Štupica, Kevin Gornik, Marko Troha, Kristjan Kovač, Mark Modic, Zala Prijatelj, Nika Vesel, Blaž Zgonec, Renata Janež, Živa Češarek, Anja Aleksandra Adamič, Miha Benčina ter Tjaša Benčina.

Program sta povezovala Tina Govže in Urban Arko. Vsem učencem čestitam in jim želim še veliko ustvarjalnosti in navdih pri izražanju na kulturnem področju.



## Sodraške nogometiške osvojile prvo mesto

Pišeta: Nuša Benčina in Tina Pirc, 7. a; foto: Jože Zidar



V sredo, 20. 3. 2013, smo se dekleta iz 7. razreda udeležila medšolskega tekmovanja v malem nogometu, ki je potekalo v sodraški športni dvorani. Igrale smo proti dekletom iz Ribnice in Loškega Potoka. Igra je bila zelo napeta. Prvo tekmo proti Ribnici smo vzele zelo resno in zmagale z rezultatom 2 : 0. Proti Loškemu Potoku pa se nam je igra ponesrečila in smo izgubile z 1 : 2. Ker pa so dekleta iz Loškega Potoka izgubile z Ribničankami, so zasedle tretje mesto, Ribničanke pa drugo. Tako se lahko sodraške nogometiške pohvalimo z osvojenim pokalom za prvo mesto. Imele smo se lepo in zaradi te zmage bomo še z večjim veseljem trenirale nogomet in se udeležile še več tekmovanj.



## Planica, Planica, snežena kraljica! Ogled smučarskih poletov v Planici

Pripravili: Helena Drobnič in Angelca Pucelj, foto: Helena Drobnič

V četrtek, 21. marca, smo se z učenci 4. in 5. razreda matične in 4. razreda podružnične šole odpeljali v Planico pod Poncami. V sončnem, a hladnem dopoldnevu smo si ogledali uradno otvoritev, trening in kvalifikacije tekmovalcev v smučarskih poletih za zaključne tekme svetovnega pokala. Ogled nam je omogočila Zavarovalnica Triglav, ki je financirala prevoz, vstopnice in toplo malico za vsakega udeleženca. Dobili smo tudi praktične nagrade, kapo in denarnico s simbolom zavarovalnice ter preslikače, ki smo si jih že na avtobusu odtisnili na vidna mesta. Učenci so bili navdušeni nad prireditvijo in pokrajino. In kaj drugega so še povedali?

» Vid Marolt: Najbolj mi je v spominu ostalo naše navijanje, dolgi skoki skakalcev, val, ki smo ga trikrat naredili in planiški odmev.

» Lenča Debeljak: Všeč mi je bil sprehod od stojnice do stojnice, saj smo lahko kaj kupili. Zavarovalnica Triglav nam je podarila denarnico, v njej pa je bil bon za topel obrok in vstopnica. Dobili smo tudi kape.

» Nina Oblak: Všeč mi je bilo še, ko smo se slikali in tudi plesali skupaj s sošolkami.

» Tina Prijatelj: Najbolj je bilo zanimivo, ko smo gledali naše slovenske ORLE. Bili so zelo uspešni.



» Sara Kovač: Najbolj je bilo zanimivo, ko smo opazovali naše orle (skakalce), ki so bili najboljši! Naredili smo tudi največji harlem shake na svetu. Zelo smo se prestrašili, ko je Jurij Tepeš padel. Na srečo mu ni bilo nič hudega.

Bilo je zares lepo, plesali, kričali in peli smo. Zapeli smo pesem, ki jo še danes prepevam v mislih: Planica, Planica, snežena kraljica.

» Jaka Arko: Ko smo se peljali z avtobusom, smo gledali skozi okno visoke gore. Zelo sem bil neučakan.

» Samo Jelnikar: Ko smo prišli v Planico, smo šli jest, potem smo iskali prostor za ogled smučarskih poletov. Ko je bilo skakalne serije konec, smo naredili val, plesali harlem shake ter poslušali glasbo. Nato smo zopet gledali skoke, najboljši skok je meril 213 m.

» Tilen Zajc: Ko se je tekma končala, smo šli po avtograme skakalcev. Dobil sem avtogram Petra Prevca in Jurija Tepeša.

» Andraž Žlindra: Všeč mi je bila tudi pesem Planica, Planica, snežena kraljica, ki so jo predvajali vsakič, ko je nekdo skočil čez 215 metrov.



### V PLANICI

V Planico smo prišli in se tam zabavali. Navijali smo za vse, še posebej pa za Slovence. Z zastavo smo mahali, in zraven stali. Ragljo vrteli smo, in zapeli kakšno pesmico. V Planici smo se res zabavali, in zraven poskakovali. Ko smo prišli nazaj, smo skupinsko sliko naredili, potem pa se poslovili. Ela Maxine Košir, 4.a



## V iskanju identitete

Piše: Tadeja Topolnik, učiteljica slovenščine

Knjižnica Miklova hiša je v sodelovanju z Glasbeno šolo Ribnica ter učiteljicami slovenščine iz OŠ Loški Potok, OŠ Ribnica in OŠ Sodražica razpisala projekt V iskanju identitete. Učenci so v obliki poezije in proze razmišljali o svoji vlogi v svojem kraju in v svoji državi. Projekt se je zaključil s tremi prireditvami: 1. v Miklovi hiši v Ribnici, 2. v OŠ Sodražica in 3. v OŠ Loški Potok, na katerih so najboljšim učencem in učenkam iz vseh treh šol podelili priznanja in nagrade. Vse tri prireditve so z glasbenimi točkami popestrili učenci in učenke Glasbene šole Ribnica; pod okriljem svojih mentoric so napisali tri skladbe, vezane na nagrajena pesemska besedila. Projekt se je zaključil z izidom zbornika z naslovom: Kdo sem, ki je 21. marca prejel nagrado za posebne literarne dosežke na XXVI. Roševih dnevih v Celju.

Na natečaju so sodelovali učenci zadnje triade iz naše šole. Glavne nagrade so prejeli: Ida Trček, učenka 9. A, za svoje razmišljanje z naslovom Biti heroj vsakdanjega življenja, Miha Benčina, učenec 9. A, za svojo bajko z naslovom Bajka o nastanku Aleksandrije (leto 3012) in Živa Češarek, učenka 9. A, za svojo pesem z naslovom Naš kraj. Objavo v zborniku so si prislužili tudi naslednji učenci: Nina Zgonec (9. A), Marko Troha (7. A), Maja Prijatelj (7. A), Jože Kožar (8. A), Damjana Zgonec (9. A), Lana Košir (7. A), Anja A. Adamič (9. A) in Mark Modic (8. A).

Ob zaključku projekta se zahvaljujem direktorju Marku Zupancu in drugim sodelavkam iz Knjižnice Miklova hiša, ki so na kakršen koli način sodelovali pri projektu; koordinatorki in voditeljici vseh prireditev Ani Porenta; mentoricam in učenkam Glasbene šole Ribnica; učiteljicam slovenščine iz sosednjih šol; vsem učencem in učenkam, ki so prispevali svoje ustvarjalne umetnine ter učencem izbirnega predmeta literarni klub, ki so na drugi prireditvi nastopili s svojo točko Bajka o nastanku Sodražice.

Želim si, da bi uspešno izvedli še kakšen podoben ekipni projekt na kulturnem področju.

## ŠOLA

## BAJKA O NASTANKU ALEKSANDRIJE (LETO 3012)

Na kraju današnje Aleksandrije se je včasih razprostiralo majhno in vrveče mesto Sodražica. Skozi je tekla čista in lepa reka Bistrica, polna življenja, a nekoč ga je zadel komet in malo mestece izbrisal z obličja Zemlje. Nastal je globok krater in okoli njega je vse izginilo.

A nekega dne se je v krater, upajoč, da se bo vse premaknilo na bolje, preselil Anton s hčerko Sandro. Hči očeta ni ubogala, ne poslušala, temveč je le svojeglavila. Nekega dne je očeta tako razjezila, da jo je uklel. Rekel ji je: »KADAR BO JASNA NOČ IN POLNA LUNA, SE BOŠ ZAČELA TRESTI IN KDORKOLI BO TAKRAT S TEBOJ, JE V NEVARNOSTI. EDINO, KAR TE LAHKO REŠI, JE KAPLJA IZ RDEČEGA CVETNEGA LISTA.« To kletev so slišali strašni vesoljci in jo spremenili v resničnost.

Sandra se ni zavedala resničnosti kletve do prve polne lune. Spala je v sobi in skozi okno je zasijala polna luna. Začela se je tresti in zagledala je prikazni, vanje je začela metati kose pohištva, mobilitel, televizijo, računalnik. Zjutraj se je stanje spremenilo. Sandra se je popolnoma spremenila. Pomagala je očetu v rastlinjaku, pospravljala okoli njihove hiše in kuhala. V krater so se začeli priseljevati tudi drugi, ko so zaslišali, da tam živi prijazen možak s hčerko. Okoli njiju se je začelo razvijati lepo, urejeno naselje, nad katerim je privrela reka. Postala je vir pitne vode, ki so jo do sedaj pridobivali iz zraka in vodika.

Sandra se je zaljubila v postavnega mladeniča Aleksa in sta se poročila. A kmalu po poroki je Sandrin oče Anton umrl. Na dan smrti pa se je pojavila tudi polna luna. Ponoči je Sandra ponorela. Zopet je metala stvari v prikazni, ki so se ji prikazovale. Ker je bil Aleks pameten, se je skrival za posteljo in počakal, da se Sandra pomiri. Zjutraj je bila Sandra izmučena in Aleksu povedala vse, kar se ji dogaja, ni pa vedela, kako naj se reši uroka. Čez nekaj dni se ji v sanjah prikaže oče, ki ji pove, da si mora na jezik kapniti kapljo iz živordečega cveta. A teh cvetov ni bilo veliko in do naslednje polne lune z Aleksom nista našla živordečega cveta.

Tisto noč, ko je bila naslednja polna luna, sta se z Aleksom odpravila na Antonov grob. Pred grobom se je Sanja začela tresti in dobila napad. Takrat pa je Aleks v šopku na grobu zagledal živordečo cvetlico. Na Sandrin jezik je kanil kapljo iz cvetnega lista in Sandra se je pomirila. Srečna in olajšana sta se vrnila v svojo hišo.

Sandrina in Aleksova družina se je razrasla in zaživela. Sosedje so poslej imenovali Sandrino družino Aleks – Sandra in potem se je ime spremenilo v Aleksandrijo in tako so tudi poimenovali mestece, ki se je razvilo okoli Sandrine in Aleksove hiše.

Miha Benčina

## NAŠ KRAJ

Skozi okno gledam  
v sivo nebo,  
depresivni oblaki mi zmotijo oko.  
Okolice se ne zavedam.  
V iskanju rime  
idejo spregledam.

Tak najstniški je svet  
ob besedi naloga,  
ki je zame prava nadloga,  
vsak laik postane poet.  
V upanju na rimo  
v glavi zaslišim šepet:

»Še zadnja rima, zadnji zven,  
še tisto število malo  
sivih celic, ki je ostalo,  
išče svoj namen ...  
Preden umrem.«

Zgradili so novo dvorano,  
sred trga pa kip.  
Nekaj oseb je res VIP,  
vsi ostali vred z mano  
bomo delal trdo,  
da nekoč si zaslužimo za hrano.

»Še zadnja rima, zadnji zven,  
še tisto število malo  
sivih celic, ki je ostalo,  
išče svoj namen ...  
Preden umrem.«

Pogosto mi postane slabo:  
po svetu nemiri,  
zarote razkrivajo viri ...  
Življenje postaja vedno bolj grenko.  
Le še pravi prijatelj  
ti ponudi roko.

»Še zadnja rima, zadnji zven,  
še tisto število malo  
sivih celic, ki je ostalo,  
išče svoj namen ...  
Preden umrem.«

Ko se iz transa zbudim,  
v Osnovni šoli  
Prijatelja Ivana  
v Sodražici sedim.  
Preden je pesmi konec,  
samo še refren ponovim.

»Še zadnja rima, zadnji zven,  
še tisto število malo  
sivih celic, ki je ostalo,  
išče svoj namen ...  
Preden umrem.«

Živa Češarek

## BITI HEROJ VSAKDANJEGA ŽIVLJENJA

Ponosna sem na očeta, saj se dan na dan trudi, hodi v službo, pelje brata v šolo in ko pride domov, še skuha večerjo. On je moj vzornik, moj zgled, pa čeprav ni Superman. **On je heroj vsakdanjega življenja.**

Ponosna sem na brata, ker je, kakršen je, in ga ne bi nikoli zamenjala. Kako me dan na dan preseneti s svojim znanjem, radovednostjo. **On je heroj vsakdanjega življenja.**

Ponosna sem na starega očeta, saj ima po mnogih padcih še vedno voljo, da vstane. Vsak dan skuha kosilo, da nisem lačna. **On je heroj vsakdanjega življenja.**

In na koncu sem ponosna še nase in na vse, ki ste mi pomagali in prispevali k temu, da sem to, kar sem. Ponosna sem tudi na tiste, ki ste me kdaj razočarali, saj nas le-to dela človeške in prispeva svoj košček sestavljanke v mozaik dobrih stvari človeštva. Ne pozabite, vsak posameznik je pomemben in skupina ter vse velike reči se pričnejo z njim. Moč človeštva ni v naši številčnosti, temveč v tem, da se med sabo povezujemo in smo povezani.

Nekdo bo rekel, da je to, kar pišem, zgodba, drugi se ne bo strinjal in bo rekel, da je poezija. Pride tretji in reče: »Mislim, da je to le nekaj skupnih pregovorov,« spet četrti pa si misli: »To je brez veze!« Ampak kaj si drugi mislijo o nas, ni pomembno. Zelo pomembno pa je, kaj si sami mislimo o sebi.

**Mar sem tudi jaz heroj vsakdanjega življenja?**

Ida Trček

# Praznovanje pomladi ob materinskem dnevu pri Svetem Gregorju

Piše: Ana Porenta, foto: Gregor Grešak



V petek, 22. marca 2013, smo v dvorani pri Svetem Gregorju pripravili zdaj že sedmo praznovanje pomladi ob materinskem dnevu. Program pripravljamo na POŠ Sveti Gregor in vsako leto medse povabimo tudi goste. Tokrat so bile to članice MEPZ KUD Sveti Gregor, mladi cerkveni zborček pod vodstvom Anje Levstek in Anje Adamič, nepogrešljivi Lenča in Neja Debeljak, pianista Anja A. Adamič in Mark Modic ter za prijeten zaključek večera Tamburaši iz Sodražice, ki so predstavili tudi nekaj novih pesmi. Glavnino programa pa so pripravile mentorice s petnajstimi otroki podružnice – nastopi so bili pestri, zabavni, zanimivi, simpatični in zelo prepričljivi. Otroški pevski zbor in prepevalnica so pod

vodstvom mentorice Teje Tegelj nastopili s pesmimi o pomladi in veselju, gledališki krožek je pod mentorstvom Ane Porenta pripravil Pikine dogodivščine, predstavo, ki je navdušila občinstvo in v kateri je glavno vlogo odigrala četrtošolka Eva B. Adamič, plesni krožek je z učiteljico Niko Bracovič pripravil ples potovanja okrog sveta, folklorni z mentorico Zdenko Kljun pa simpatičen folklorni splet Jager gre na jago – s harmoniko je nastop spremljal Tilen Zajc. Učenci so se poleg navedenega predstavili tudi kot violinisti – Maja, Lovro in Polona – ter kot pesnice in pesniki, saj so pri pouku slovenščine z učiteljicami prav vsi ustvarili pesmi o svojih družinah ali njihovih posameznih članih. Pika Nogavička je poskrbela tudi za uvodni in sklepni nagovor, pozdravila je goste, še posebej župana Občine Ribnica Jožeta Levstka, podžupana Vinka Levstka in ravnateljico OŠ dr. Ivan Prijatelj Sodražica, Majdo Kovačič Cimperman.



Prireditve vsako leto privabi številne gledalce, saj mnogi od njih pravijo, da je to »proslava, ki je ne smemo zamuditi«. Za tehnično opremo odra in predstave je znova poskrbel Andrej Mulej, za urejeno dvorano pa Tadeja Levstek. Hvala vsem za podporo, obisk, pohvale in lepe želje. Brez tega se ne bi vsako leto podali na utrudljivo, a zelo ustvarjalno pot do priprave naše zdaj že tradicionalne prireditve. Starši so se ob koncu prireditve zahvalili učiteljicam in ravnateljici za delovanje na podružnici. Za prijetno vzdušje so poskrbele mame in mamice, saj so napekle slastne dobrote, ki so nas po dogodku še dolgo zadržale v dobri družbi.

## Naše prvo srečanje s kemijo

Piše: Nika Bracovič, foto: Ana Porenta

V ponedeljek, 8. 4. 2013, smo učenci podaljšane bivanja pri Svetem Gregorju 5. šolsko uro gostili posebnega gosta. Absolvent Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo Gregor Blatnik nam je poskušal približati svoj bodoči poklic. Na samem začetku nam je predstavil varnostno opremo in pripomočke (belo haljo, očala s prozornimi stekli, elastične rokavice), ki jih vsak kemijski inženir zaradi različnih nevarnosti pri delu s kemijskimi elementi in spojinami potrebuje pri delu.

Učenci so poslušali z velikim zanimanjem. Vsi so težko pričakovali praktični del, ki je vseboval štiri poskuse. Prvi poskus je vključeval uporabo dveh steklenih kozarcev in olja. Učenci so z navdušenjem spremljali, kako je en kozarec »izginil«.



Pri drugem poskusu so učenci opazovali, kako se je kristal spojine kobaltovega klorida raztopil v vodi. S to tekočino smo ustvarili »nevidno pisavo«, ki je spet postala vidna s segrevanjem lista.

Nato smo se skupaj odpravili ven, kjer smo izvedli še druga dva poskusa. Predzadnji poskus je bil sestavljen iz mešanice treh elementov (žveplo, železo, spojina kalijev permanganat). Ko smo mešanico prižgali z gorečo trsko, je nastala slepeča bela svetloba (kot pri raketah, ki jih prižigamo za novo leto).

Pri zadnjem poskusu so učenci najbolj uživali, saj je bil produkt mešanja spojin rahel pok in oblak belega gostega dima. Pri tem se je dno čaše segrelo, kar je lahko vsak učenec tudi preizkusil.

Na koncu smo pospravili pripomočke in se zahvalili našemu gostu za sodelovanje. Vtise učencev smo upodobili in ubesedili na papir in iz njega naredili knjižico.

## Pikapolonice in zvoki

Piše in fotografira: Meta Hribar

Pri Pikapolonicah se že nekaj časa igramo z zvoki. Osredotočamo se na vse, kar oddaja zvok in se učimo pozornega in natančnega poslušanja.

Izvedli smo nekaj poskusov in raziskovali svet tišine ter svet različnih glasov v igralnici, na prostem, svet glasbe. Eksperimentirali smo z malimi inštrumenti, ki jih že dobro poznamo in jih tudi pravilno poimenujemo. Z lastno dejavnostjo smo ugotovili, da so lahko zvoki tihi in glasni in se na to temo igrali didaktične igre. Enotno smo menili, da nikomur ni všeč preglasna glasba, vpitje, mešanica zelo glasnih različnih zvokov. Ugotovitev nas je vodila do POSLUŠANJA TIŠINE. Izvedli smo poskus. Leže na tleh in z zaprtimi očmi smo poslušali tišino in z zaprtimi očmi odpotovali v naš notranji svet. Videli in slišali smo vse mogoče.

Otroci so vprašali, kaj sva videli in slišali midve z Anico. Sama sem razložila, da sem videla jezero in okrog gozd. Ob jezeru je stala lesena hišica, v kateri sem stanovala, in vsepovsod okrog je bila tišina. Slišalo se je le šumenje gozda v vetru in valovanje jezera. K meni so prihajale živali iz gozda in z njimi sem se veliko pogovarjala. Med obiskovalci je bil tudi medved, ki sem ga morala ves čas opozarjati, naj bo tišji, ker se ga sicer vsi bojimo. Dodala sem še, da komaj čakam večer, ko bom zaprla oči in spet odpotovala v ta kraj. Malega Marcela je moja domišljija očitno tako prevzela, da si je zaželel videti ta kraj. Prosil me je, naj zvečer s seboj vzamem fotoaparata in jutri prinesem pokazat fotografijo. Razložila sem mu, da tega ne morem storiti, ker je to slika v mojih možganih, ko zaprem oči. Marcel je dodal: »Zelo rad bi raziskal tvoje možgane in to pogledal.«



### KAKO SO DOŽIVELI KLASIČNO GLASBO?

Matevž: Slišal sem slona, ki je »rirkov«, ker je imel vodo noter.

Marcel: Slišal sem strele, ki so streljale, in možgane, ki so šli na izlet.

Domen: Slišal sem žirafa, ki je jedla.

Neja: Slišala sem živali, ki so se umirile.

Ajda: Slišala sem metuljčke, ki letijo.

Tina: Slišala sem žogjice, ki so se umirile.



### KAKO ZVENI TIŠINA?

Neja: Bunkice, rdeče, ki so skakale.

Matevž: Severnega, rjavega medveda z mladički.

Kiara: Lila« kuglce«, ki skačejo.

Tina: Vijolične pramenčke, ki se premikajo.

Enej: Kokice, ki so skakale.

Teja: Videla in slišala sem škrtaka v vijoličnem.

Domen: Vidu sem črno barvo.

Aiken: Vidu sem belo kot učke.

Aleksander: Sem vidu rdečga medota.

Dominik: Sem slišal traktor in mojstra Mihata.

Njegova izjava me je zelo zabavala in me vodila k eksperimentiranju s klasično glasbo. Poslušali smo Straussa, miže, leže, sproščeni na tleh. Osredotočili smo se samo na poslušanje. Glasba je bila umirjajoča in nekaj otrok je med poslušanjem zadremalo.

Igra z zvoki in tišino je prevzela vse in motivacija otrok je bila izjemno velika. To nas je vodilo k nadaljevanju dejavnosti. Igrali smo se z uro, poslušali smo gong, zvok triangla, šumenje mečkanja folije, tekočo vodo iz pipe, zvok padajočih kroglic v vodo, ragljo. Zvok smo se naučili izvabiti iz steklenega kozarca, napolnjenega z vodo. Prst smo namočili v vodo in drsali po robu kozarca. Iz zvočnih cevi smo izvabili tone in nanje zaigrali nekatere ljudske in otroške pesmi. Pri izvajanju poskusov smo uporabili tudi inštalacijske cevi, ki nam jih je priskrbel hišnik.

Seznajali smo se z dolgo trajajočimi in kratkimi zvoki in vse to označevali na tabeli. Otroci so bili izjemno spretni. Izvedli smo poskus z pšeničnim zdrobom in glasno glasbo iz radia ter se izjemno zabavali ob opazovanju poskakajočih zrn. Poslušali smo zvoke svojega telesa in ugotovili, da naše telo ni tiho niti kadar miruje in spi. Naučili smo se poslušanja narave in se igrali igro Zvočni loto.

Veliko, kajne? Pridobili smo veliko novega znanja in spoznanj, ki nam jih otroci sporočajo s povratnimi informacijami. Vsak dan odkrijejo in povedo kaj novega, kar se je vtisnilo v njihove male glavice. Odrasli ob tem čutimo izjemno notranje zadovoljstvo, kajti njihovo novo znanje je naš VELIK uspeh.

## Gregorjevo pri Medvedkih

Pišeta: Ana Putre in Tadeja Marolt,  
foto: Tadeja Marolt



V skupini Medvedki smo se odločili, da bomo na gregorjevo obudili star slovenski običaj, zato sva 11. marca Ana Putre in Tadeja Marolt organizirali

delavnico, na kateri so otroci skupaj s starši izdelovali gregorčke. Obuditev starega slovenskega običaja se nama je zdela primernejša izbira kot praznovanje tujih privzetih praznikov.

Vzdušje na delavnici je bilo zelo delovno in prijetno. Starši so pokazali veliko ustvarjalnosti. S seboj so prinesli delovne pripomočke, s katerimi so brezhbno rokavale tudi mamice. Ob vsej delovni vnemi so uživali tudi otroci. Nastali so čudoviti gregorčki, ki so jih opremili s čajnimi svečkami, ki simbolizirajo pozdrav pomladi in daljšim dnevom. Gregorčke smo šli nato spustit v Bistrico, ki pa je bila precej narasla in nemirna, zato nam je veliko gregorčkov potopila.

Kljub veliki želji in aktivnosti, da bi pozdravili pomlad, se zima dolgo ni hotela posloviti. Razmišljali smo že, da bi delavnico ponovili.

## Med gasilci v Zamostcu

Piše: N. Ambrožič, foto: Helena Šilc

V mesecu decembru v preteklem letu smo gasilci v Zamostcu po domovih raznosili gasilske koledarje za leto 2013 s slikami našega društva ter ob tej priložnosti izkoristili čas za klepet in obisk naših starejših članov.

Mesec januar se je končal z občnim zborom, na katerem smo v skladu s Pravili gasilske službe ter Statutom društva izvolili novo vodstvo in druge organe društva. Krmarjenje našega društva sta za naslednjih pet let v roke prevzela tov. Renata Troha, predsednica, in tov. Anton Ambrožič, poveljnik. Dosedanjemu vodstvu, tov. Blažu Kovačiču in tov. Viktorju Puclju sta se oba novoizvoljena člana zahvalila za dosedanje dobro delo in vodstvo društva. Novo vodstvo je predstavilo navzočim svoje načrte in pogled na delo v prihodnje. Kot do sedaj bo tudi v prihodnje v ospredju izboljšanje operativne pripravljenosti članov, vzdrževanje obstoječe opreme ter izvajanje potrebnih zamenjav. V prihodnosti se načrtuje obnova gasilnega doma, ki bo odvisna predvsem od pridobljenih finančnih sredstev. Na občnem zboru smo častnega člana tov. Franca Rusa ob njegovem jubileju obdarili s sliko rezbarja Draga Koširja. Podelili smo priznanja in odlikovanja za delo v društvu in napredovanja, saj so se lani naše članice in člani udeležili različnih usposabljanj (tečaj za vodjo skupine, tečaj za radiozveze) ter pridobili nova znanja in izkušnje. Dve članici sta zaradi svojega profesionalnega znanja pridobili naziv bolničark. Občnega zbora so se poleg domačih gasilcev udeležili vabljene gostje z g. županom na čelu ter predstavniki drugih društev. Po zaključku seveda ni manjkala pogostitev in po njej družabni del dogodka. 8. februarja



Zamoštarska gosenica, pust 2013

2013 smo organizirali tradicionalni pohod na Travno goro. Vreme nam je bilo letos naklonjeno. Zbralo se nas je okoli 20 udeležencev. Zjutraj smo krenili izpred gasilskega doma preko Nove Štifte do doma na Travni gori. Po kosilu se je dan razvil v prijetno druženje, v dolino pa smo se vrnili v poznih popoldanskih urah.

Letošnji pust ni minil brez zamoštarskih maškar. Domišljija ne pozna meja in če ste v pustnih dneh naleteli na pisano spomladansko gosenico, ki je bila za nameček še lepo rejena in velika, ste gotovo naleteli na skupino naših članov. Za vložen trud za izdelavo je naša gosenica dobila prvo nagrado v enem izmed sodraskih lokalov.

Člani društva so vsem članicam in ostalim vaščankam pripravili praznovanje za njihov praznik, 8. marec. Pionirji in pionirke so pripravili kulturni program, člani pa pogostitev za vse zbrane. Članice smo bile prijetno presenečene nad pozornostjo in pripravo celotnega programa praznovanja. Le tako naprej, naši člani!

Operativno delo smo izvajali po načrtu. Zaradi izjemno velikih količin snega smo očistili okolico hidrantov na omrežju, ki oskrbuje naš okoliš. Izvajali smo redne preglede opreme ter preizkus radiozvez. Trije člani so v mesecu marcu začeli obiskovati tečaj za strojnika. Leto nameravamo nadaljevati z izobraževanji v okviru razpisanih programov in razpoložljivih sredstev.

V letošnjem letu je razpisano tekmovanje za memorial Matevža Haceta. Ker bo tekmovanje v prvi polovici letošnjega leta, že čakamo lepše vreme za izvedbo prvih vaj. Na pomoč!

## Upokojenci gremo novim ciljem naproti

Piše: Cvetka Vesel, foto: Zmaga Mohorič

V nedeljo, 10. 3. 2013, smo imeli v DU Sodražica občni zbor. Letos je bilo volilno leto, staremu vodstvu je potekel mandat in smo izvolili novega. Naloge predsednika DU je prevzela Milka Gornik, ki se je že v prejšnjem mandatu izkazala z veliko aktivnostjo in pripravljenostjo za spopad z odgovornim delom.

Delo blagajnika je sprejel Anton Zalar. Tajniška del bo še naprej opravljala Cvetka Vesel. V upravnem odboru DU so še Ivanka Andoljšek, ki bo nadomeščala predsednico in vodila socialno-humanitarno komisijo, Ivo Smisl, ki je zadolžen za kulturno dejavnost, Tone Matelič za šport in Zmaga Mohorič za izlete in rekreacijo.

Upravni odbor DU se je že sestel na prvi seji. Imenovali smo člane odborov in komisij in določili manjkajoče praporščake po vaseh. Pregledali smo tudi realizacijo dela v prvih mesecih letošnjega leta. Narejenega je bilo že kar precej.

V februarju smo bili organizatorji regijskega tekmovanja v veleslalomu

v okviru Športnih iger upokojencev Dolenjske in Bele krajine. Tekmovanje je bilo v Izverju, tekmovalo je 16 ekip. Skupaj s šolo smo tudi pripravili proslavo za dan žena, ki je bila dobro obiskana. Zahvaljujemo se našim gostom, ki so popestrili dogajanje na odru.

Naše prostovoljke pridno obiskujejo starejše na domu, Francka je že splekla dovolj copatk za novorojenčke, ki se bodo rodili letos. Uspešni smo bili tudi na razpisih Občine Sodražica za redno dejavnost, za prireditve za starejše in za kulturo.

Načrti za leto 2013 so podobni kot prejšnje leto. V prvem polletju nas čaka kar nekaj zahtevnih nalog. Tone Matelič bo skupaj z drugimi člani pripravil vse potrebno, da bosta dobro izvedeni še dve regijski tekmovanji v okviru ŠIU Dolenjske in Bele krajine, in sicer balinanje, ki bo 23. 5. 2013, in orientacijski pohod na Travni gori, ki bo 15. 6. 2013. Letos bosta organizirana dva izleta. Spomladanski bo 25. 5. 2013 v Logarsko dolino in z ogledi Savinjskega



gaja, Nazarij, Luč, Gornjega Grada in Kamnika. Jesenski izlet bo v Primorje in bo povezan z martinovanjem. Vabimo vse, ki si še vedno želijo kaj novega videti in doživeti, da se nam pridružijo.

Ravnateljica OŠ ga. Majda Kovačič Cimperman nas je povabila k sodelovanju na Dnevu druženje treh generacij. Vabilu se je odzvala naša etno skupina z Olgo. Pripravili so razstavo ročnih izdelkov, članice so prikazale še kvačkanje, pletenje, rišlje ter predenje na pravem kolovratu.

Želimo si, da se bi v aktivno delo vključilo čim več naših članic in članov. Posebej vabimo prostovoljke za obisk starejših na domu. To je zelo zahtevno, a zelo plemenito delo.

## V kuhinji s Šedržankami

Velika noč je sicer že za nami, vendar spomini ostajajo – tudi v podobah, vonjih in okusih iz domačih kuhinj. S Šedržankami smo tokrat obujali navado peke tradicionalnega velikonočnega želodca. Če ne letos, bodo ideje gospodinjam lahko prišle prav prihodnjo pomlad.

### VELIKONOČNI AJDOV ŽELODEC

Recept: Marija Levstek, foto: Štefka Joras

Potrebujemo:

TESTO:

1 kg bele moke

5 dag kvasa

3 rumenjaki

1 celo jajce

100 ml olja

žlica staljene margarine

520 ml mleka oz. po potrebi

žlička soli

NADEV I:

40 dag ajdove moke

600 ml svinjske juhe

2 dag kvasa

NADEV II:

½ suhe svinjske glave

2 kranjski klobasi

sneg treh beljakov

3 jajca

Priprava:

• Svinjsko glavo in kranjski klobasi skuhamo in ohlajeno zmeljemo. Lahko že dan prej.

• Zamesimo testo kot za potico in ga damo vzhajat.

• Nadev iz ajdove moke pripravimo tako, da moko poparimo s svinjsko juho

ali osoljeno vodo. Z mešalnikom mešamo, da nastane kremasta zmes. Ko se ta malo ohladi dodamo kvas in pustimo vzhajat.

• Zmletemu mesu dodamo stepena jajca in sneg treh beljakov. Dobro premešamo, po potrebi dosolimo.

• Testo razvaljamo, ga enakomerno premažemo z ajdovim nadevom in nato še z mesnim.

Zvijemo, narežemo na zelene dele in položimo v namaščen pekač. Vzhaja na toplem.

• Želodec premažemo s stepenim jajcem in prebodemo. Pečemo najprej 15 minut na 230 °C, da dobi lepo rumeno skorjico, nato pa še 60 minut na 180 °C.



Nasvet:

- Mesni nadev je lahko iz prekajene krače, rebrc, vratovine, odlično je domače.
- Navedene količine tekočin so približne, ker se tudi moke razlikujejo. Bodite pozorni, da je testo voljno in namaz kremast.

## Koncert Pusti sled 2013 zopet dramil mlada srca

Piše: B. P.

V Jakličevem domu v Dobropolju se je v soboto, 16. februarja, odvil koncert ritmično-duhovne glasbe Pusti sled 2013, ki so ga organizirali mladi iz ribniške dekanije. Sodelovale so skupine iz Dobropolja, Roba, Velikih Lašč, Ribnice, Sodražice in Št. Jurija.

V času, ko smo lasulje in šminke že zalučali proti omari in ko smo se že začeli obračati še proti notranji lepoti in veselju – ko smo začeli postni čas –, se je v ribniški dekaniji že tretjič zgodil koncert Pusti sled. Zopet so se mladi glasbeniki z vseh koncev dekanije (pa tudi zamejci) zbrali na istem kraju ob istem času in delili svojo vero, upanje, radost, razmišljanja in tudi stisko – skozi glasbo.

Koncert je tudi letos izvrstno otvoril in vodil mlad voditeljski par, Alen Prelesnik iz Ribnice in Rebeka Šeme iz Grosuplja. Niso se pritoževali ne ušesa ne oči, ko sta se z besedami ubrano sprehajala skozi nabito polno dvorano, ki je ta večer prosila tiste najbolj čile v kolenih, naj, Bog pomagaj, stojijo.

Glasbeni del je začela skupina Jozue iz Velikih Lašč, ki se ji je na odru pridružil tudi župnijski otroški pevski zbor. Z malo septimo so nas uvedli v že znano skladbo Pusti sled, ki je tako kot ostali dve njihova avtorska.

Kot druga se je predstavila domača skupina Izvir. Po živahnih Laščanih so z zvoki flavte in klasičnih kitar dvorano preplavili s spokojnostjo in mirom, ki je vel iz njihovih skladb pa tudi z obrazov.

Da bi vendarle v polnosti zadostili definiciji ritmično-duhovne glasbe, je kot naslednja oder napolnila zasedba MIPZ Št. Jurij. Z živahnimi zborovskimi skladbami o veseli novici, ki se je nadejamo po velikem petku, so bila premaknjena ne le stopala tam nekje pod

stoli, pač pa za hip tudi meje naše dekanije.

Ni vse v ritmu, niti ne v melodiji, pa so sporočali mladi iz Sodražice, na novo združeni pod imenom MGS Alias. S karakterno pestrim izborom programa so dali vedeti in čutiti, da tudi v sodraški dolini ne žalujejo za življenjem in to potrdili z zaključnim akordom.

Kot peta se je predstavila skupina Spiritus iz Roba. Slišali smo pesmi, ki so jih prvi zapeli tam čez lužo, a jih glasbenica Nada Žgur že vrsto let več kot uspešno prireja za slovenska ušesa in duše, slišati pa je bilo tudi nekaj beat-boxa.

Na koncu smo prisluhnili MGS I.K.S., ki prihaja iz Ribnice in jo marsikdo zagotovo pozna po sodelovanju na prvih izvedbah Ribniškega pasijona. »Vedno isti«, so zaključili in verjetno s tem mislili na neminljivo in vedno enako popolno Ljubezen, ki nam je ta večer dala živeti.

Po koncertu so si bile govornice na hodnikih in pločnikih precej enoznačne v tem, da koncert ni bil zaman, da je bil dobro pripravljen in da se naslednje leto spet srečamo – v Sodražici. Predramil nas je, lene v srcih, ter nam vsaj za preostanek življenja odvzel nekaj osamljenosti in dal zalogo občutenja skupnosti in ljubezni, ki pač ne mine, kot podobno pravi tista od Dejvija, Dan ljubezni ...

Za pomoč pri izvedbi koncerta se zahvaljujemo Občini Dobropolje, župnijam dekanije Ribnica, Društvu SKAM, Radiu Ognjišče, tiskarni Kenig, Društvu upokojencev Dobropolje, piceriji Pri Petru, grafičnima oblikovalcema Janji Cvetko in Primožu Knaputerju ter vsem, ki ste nam na kakršen koli način pomagali pri izvedbi koncerta.

# Poklic animatorja

Pišejo: animatorji Kresničke, foto: Ana Arko in Žiga Lovšin

Animator je oseba, ki se ne šteje po tem, KOLIKO ZNA, ampak po tem, KAJ JE, in predvsem po tem, KAKO ŽIVI. Je več kot nekdo, ki vodi oz. animira skupino otrok, mladostnikov ali drugih oseb. Njegova vloga se ga drži skozi celo leto, v različnih okoljih. Svoje delo opravlja s srcem in dušo.

Animatorji ne samo vodijo skupino, ampak so tudi del nje. Preden se naučijo, kako ustvariti dinamiko mladih, poskušajo na različnih srečanjih preveriti tudi dinamiko med animatorji. Učijo se spoznavati, razmišljajo o tem, kako so sami vključeni v skupnost, kako so med seboj povezani in kako delujejo v odnosu do drugih ter do Boga. V klubu Kresnička se animatorji dobivajo redno, večkrat na mesec. Med letom imajo različna družabna in tematska srečanja v okviru srečanj za mlade, ki potekajo v župnijskem domu. Priložnostno se udeležujejo tudi ostalih prireditev, kot so srečanje mladih v Stični, duhovne vaje, izobraževanja ... Pogosto tudi sami organizirajo dejavnosti in projekte, ki so namenjeni otrokom in mladim. V tem obdobju največ energije usmerjajo v načrtovanje oratorija. To je največji projekt za otroke in mladino v sodrški občini, ki ga ob pomoči nekaj odraslih ljudi v celoti pripravljajo in izvajajo mladi sodrški animatorji izključno s prostovoljnim delom.

Animatorji gojijo številne človeške kvalitete: potrpežljivost, ponižnost, dobroto, iskrenost, upanje, ustvarjalnost, optimizem. Pri svojem poklicu iščejo in razvijajo razne lastnosti. Omenimo le



nekatero: LJUBITI KRISTUSA (biti pričevalec Božje ljubezni), IMETI RAD MLADE (če bomo imeli radi mlade, nam bodo znali to vračati, saj je vzgoja stvar srca), POZNATI SKUPINO (sprejeti vsakogar medse in vsakemu ponuditi priložnost za rast in ustvarjalnost), BITI NAVDUŠEN (pomembno je, da se delo opravlja z veseljem). Animatorji v svojem poklicu nenehno rastejo. Rast je lahko osebnostna ali duhovna. Osebnostno rastejo tako, da gojijo prej omenjene človeške kvalitete in lastnosti. Duhovna rast pa poteka preko vzgoje in evangelizacije mladih. S tem ko animatorji druge učijo o življenju in Bogu, dobijo nazaj vsaj trikrat toliko izkušenj in zadovoljstva, kot so jih posredovali.

Ko starši pripeljejo svoje otroke na oratorij ali Šedrški živ-žav, zaupajo svojega otroka v varstvo animatorjem. Tako postane animator tem otrokom oče/mama, učitelj, duhovni vodja in prijatelj. To so štiri pomembne vloge, ki jih mladi šele spoznavajo. Izkušnje, ki jih pridobivajo pri udeleževanju na različnih dejavnostih in projektih, so zelo dobrodošle. Posebno tiste, ki jih pridobijo takrat, ko so sami tudi organizatorji in izvajalci. Biti animator je poslanstvo in poklic, ki zahteva veliko truda in vloženega časa. Vendar je ta trud poplačan, ko vidiš zadovoljstvo otrok in njihovih staršev.

Animatorji opravljajo tudi druge vloge. So športniki in umetniki, glasbeniki in igralci, slušatelji in pričevalci. So zgled mlajšim, zato morajo biti pri opravljanju svojega poklica odgovorni in dosledni.

Animatorji so duša oratorija in seme župnije. Biti animator je »kul«. Pridruži se nam.



OBMOČNO ZDRUŽENJE  
RDEČEGA KRIŽA RIBNICA

tudi letos organizira

## ZDRAVSTVENO LETOVANJE OTROK.

Sprejeli bomo 80 otrok, starih od 7 do 14 let.

Letovanje bo potekalo na Debelem rtiču

**od 4. do 14. avgusta 2013.**

Vse zainteresirane obveščamo, da zbiramo predloge otroškega zdravnika do 31. maja 2013. Dodatne informacije dobite vsak dan med 9. in 12. uro na tel št. 01 836 20 56.

V ta namen zbiramo dodatna finančna sredstva, zato obveščamo podjetnike in posameznike, ki bi želeli pomagati, da svoj prispevek nakažete na

**TTR 02321 1001 1113 634,**  
**»DONACIJA ZA DEBELI RTIČ«.**

Vsem, ki se boste odzvali, se že vnaprej najlepše zahvaljujemo.



## Mlade face: Šedrsca Blues Project

Piše: Žiga Lovšin, foto: Sara Kager

Začetki projekta segajo že kar deset let nazaj. Zgodba je nekakšen mozaik naše glasbene poti. Leta 2003 sva s Petrom ustanovila prvi bend, potem pa so se preko let dodajali kamenčki, ki so vodili do tega koncerta: prihod Tonyja Caterja v Sodražico, Jazz večeri, The Last Minute Orchestra, Epicenter. Zadnji kamenček, ki je privedel do zavestne odločitve, da bomo naredili Šedrsca Blues Project, sta brata Erič. Julijana in Miho sem spoznal pred kakšnim letom dni preko Martin Ramoveš banda in ko smo nekajkrat skupaj igrali, sem še bolj začutil to bluesovsko glasbo. Tako se je lansko jesen porodila ideja, da bi v Sodražici priredili en velik koncert.



Vse se nam je lepo izšlo: imeli smo dobro ekipo mladih glasbenikov in novo dvorano z velikim odrom. Akcija!

Zasedba je štela kar 14 članov: Peter Vesel, Marko Petrič, Luka Drobnič, Žiga Lovšin, Julijan Erič, Miha Erič, Rok Oražem, Luka Jerman, Peter Prijatelj, Jurij Košir, Barbara Ogrinc, Manca Arko, Vid Oblak in Dejan Vesel. Seveda – z izjemo zadnje pesmi – niso bili vedno vsi hkrati na odru.

Če sodim po odzivu obiskovalcev, ki so bili navdušeni nad videnim in slišanim, je bil projekt odlično izpeljan. Sami pri sebi sicer točno vemo, kje in kakšne so bile napake tako pri igranju kakor pri organizaciji, ampak to so zgolj malenkosti, ki ne zatirajo občutka, da smo naredili nekaj res dobrega in da se spleča ta projekt nadaljevati in nadgrajevati.

Rad bi se zahvalil vsem, ki ste nas pri tem podprli: Občini Sodražica, podjetju Anis Trend d.o.o., Ribniškemu študentskemu klubu in podjetju Hegras, grafične storitve. Zahvala gre tudi ozvočevalcu Alešu Škapru za postavitve odlične zvočne slike, članom Mladinskega kluba Sodražica za pripravo dvorane ter vsem ostalim, ki ste kakorkoli pomagali pri projektu.

## NEKATERE STVARI MORAŠ DELITI NAPREJ

Pogovarja se: Nina Pirc Vovčko, foto: Peter Kordiš



Z Žigo Lovšinom, pobudnikom in vodjo projekta Šedrsca Blues Project, smo spregovorili o njegovi nadvse pestri glasbeni poti ter o izjemnem glasbenem potencialu mladih, ki ga premore sodraška dolina.

Ukvarjaš se z marsičim, od fotografije in poezije do nogometa in animiranja otrok. Kakšno mesto ima na tej barviti paleti glasba?

Glasba ima neko prav posebno mesto, ni je mogoče nadomestiti z nobeno drugo dejavnostjo. Mislim, da je to edina stvar, ki bo zdržala do mojega zadnjega diha. Ko bom že preveč v letih, da bi se podil za žogo in bom brljav za fotografiranje, se bom zagotovo še vedno lahko usedel za klavir in odigral kakšen blues. Čeprav moram priznati, da sem kakšno leto nazaj hotel zmanjšati količino časa, namenjeno glasbi. Ampak mi ni zneslo, ker so na vidiku vedno novi projekti, vedno kdo kliče, da potrebuje pomoč pri tem ali onem nastopu ali celo v studiu.

Kar zadeva tvojo glasbeno pot, si samouk, kajne? Kako si začel, kdo ali kaj je bilo tvoje vodilo, da si lahko zorel in napredoval?

Tako je, nimam nobene formalne glasbene izobrazbe. Začetek moje glasbene poti je zanimiv, saj sem v osmem razredu najprej hotel postati kitarist, a je naša stara domača kitara razpadla, še preden smo uspeli uglasiti tiste zarjavele strune. Tako sem presedlal na klaviature. Doma smo imeli otroški sintesajzer, kjer sem se naučil nekaj pesmi, potem pa sem polagoma začel kupovati kvalitetnejše instrumente. Na začetku mi je nekaj osnov (akorde in lestvice) razložil Jan Drobnič, kasneje pa mi je dobre nasvete dajal še Tony Cater. Najpomembnejši dogodek

pa je bila zgodnja ustanovitev benda D'storž. Če ne bi imeli benda, dvomim, da bi dolgo vztrajal v glasbi, najbrž bi se popolnoma posvetil nogometu. Zatem pa so prišle prireditve Mladinskega kluba, ki so tudi precej pripomogle k temu, da sem vztrajal in posledično tudi napredoval na tem področju. Ko pa človek nekaj zna, ga začnejo vabiti k različnim zasedbam in projektom. Včasih si že kar malo prisiljen, da nekje nekaj odigraš. Ključno pa je, da obdržiš veselje do tega (večinoma) neplačanega dela.

Opažaš, da ima glasba v sodraški dolini ogromno potenciala. Blues koncert je zadnji tak večji glasbeni projekt. Kako lahko ta potencial podpiramo, izkoristimo, razvijamo?

Enostavno: ljudje, obiskujte naše prireditve! Glasba je namenjena vam, poslušalcem. Če bi jo imel samo zase, bi hitro prenehal z igranjem. Nekaterih stvari ne moreš zadržati v sebi in zase, ampak jih moraš deliti naprej. Menim, da je v Sodražici vsako leto kar precej prireditev, kjer se lahko izkažemo mladi domači glasbeniki – Oder mladih, Glasbena mineštra, Jazz večer in sedaj še Šedrsca Blues Project. Vse, kar potrebujemo, je motivacija za nadaljnje delo. Če bi bile prireditve slabo obiskovane, bi motivacija zagotovo upadla – vsaj pred nekaj leti bi bilo tako – zdaj smo že večinoma vključeni v zasedbe, ki niso vezane na našo občino in s stališča podpiranja našega razvoja to ni več tako pomembno. Vsaj za našo generacijo ne, za nekatere mlajše glasbenike pa je Glasbena mineštra še vedno glavna prireditev, na kateri se lahko izkažejo. Vedno so pomembni izzivi – ko imaš pred seboj nek cilj ali oviro, takrat napreduješ in se razvijaš. Postavljati moramo izzive za mlajšo generacijo. Mi pa si izzive zadajamo sami – tokrat je to bilo z bluesovskim koncertom.



## Za Extremom še ena uspešna sezona futsala

Piše: Tadej Levstek, foto: Drago Perko (U15) in Tadej Levstek (U18)

• Najmlajši, ki nastopajo pod okriljem MNZ Ljubljana, na svojih tekmah še niso rekli zadnje besede, saj imajo pred seboj še nekaj turnirjev, ki bodo dali končni odgovor, kdo je najboljši.

• U13 • Za igralce se je sezona že končala, o končni uvrstitvi smo poročali v prejšnji številki, v tej pa le to, da je državni prvak v tej kategoriji postala ekipa ŠIC Bar Cafe iz Ljutomera, ki je v finalu premagala ekipo Futsal kluba Dobrepolje, ki so bili tudi gostitelji zaključnega turnirja.

• U15 • Za temi našimi igralci je še ena uspešna sezona, saj so se igralci in trener Miha Čampa izkazali še enkrat bolje in tako ponovili lanski uspeh ter osvojili srebrno odličje. O tem, kdo bo najboljši v tej kategoriji, smo se lahko prepričali na finalu, ki je potekalo 3. 9. 2013 v športni dvorani v Podčetrtku. Naši igralci so prikazali zelo dobro igro, bili boljši nasprotnik od igralcev FC Litija, vendar se je srečanje vseeno končalo z neodločenim izidom 0 : 0. Tako so bili na vrsti kazenski strelji, kjer pa so nekaj več športne sreče imeli igralci FC Litije, ki so tako postali državni prvaki, nam pa za uteho še vedno ostaja odlična srebrna medalja.

• U18 • Tudi igralci do osemnajstega leta starosti so skozi sezono nanizali lepe rezultate, kar jim je na koncu prineslo prvo mesto v svoji tekmovalni skupini in za tekmeca v četrtfinalu ekipo KMN Puntar. Naši igralci so še enkrat več dokazali, da se ne bojijo nobenega tekmeca, tako so tudi s puntarji opravili zelo suvereno in jih v gosteh premagali 2 : 6, na povratni domači tekmi pa so rezultat le še kontrolirali in ohranili tudi domačo dvorano še nepremagano, saj so tekmeca premagali tudi doma s končnim izidom 4 : 2. Tako so se fantje uvrstili v polfinale, (v tekmovalju je nastopilo 24 ekip), kar je zelo lep uspeh za to mlado ekipo, ki upajmo, še ni rekla zadnje besede niti v polfinalu (o tem pa več v naslednji številki).

• U21 • Za to selekcijo igralcev je tekmovalje že kar nekaj časa končano. Igralci so kljub igralskim in trenerskim spremembam dosegli zadovoljive rezultate, kar jim je na koncu prineslo četrto mesto v svoji tekmovalni skupini. Tudi njim gredo vse čestitke, saj je bilo kar nekaj fantov, ki so že bili vključeni tudi v člansko selekcijo.

• Članska ekipa je v marcu tudi že končala svojo tekmovalno sezono v 2. slovenski futsal ligi. Medtem ko jim med sezono nekaj časa ni šlo najbolje od nog, so se igralci in novi trener Zoran Tesko v drugem delu tekmovalja že bolje ujeli in nanizali šest zaporednih zmag, kar jim je na koncu prineslo lepo peto mesto. To je za to mlado ekipo lep uspeh, ki nas navdaja z optimizmom, da se bodo še z večjo zavzetostjo in zagnanostjo lotili naslednje tekmovalne sezone, v kateri si bodo prav gotovo postavili še nekoliko višje cilje. Mi pa jim želimo, da se jim ti cilji, kar se da čim bolj uresničijo.

• Futsal treningi potekajo tudi za osnovnošolska dekleta in tudi za člansko ekipo Extrema. Dekleta velja pohvaliti za trud in zagnanost, saj so na treningih zelo vestna in marljiva. Več o treniranju deklet bo predstavljeno v naslednji številki.

TRENUTNA LESTVICA U9		
	Ekipa	Točke
1.	NK Kočevje – modri	30
2.	Extrem Loški potok	27
3.	Extrem Ribnica	16
4.	NK Kočevje – beli	14
5.	NK Velike Lašče	14
6.	Extrem Sodražica	13
7.	FK Dobrepolje rumeni	5
8.	FK Dobrepolje modri	3

TRENUTNA LESTVICA U11		
	Ekipa	Točke
1.	Extrem Sodražica	23
2.	ŠD NK Velike Lašče	22
3.	FK Dobrepolje rumeni	18
4.	Extrem Ribnica	16
5.	Extrem Loški Potok	12
6.	NK Kočevje	7
7.	FK Dobrepolje modri	3
8.	Extrem Bloke	0



U21, končna lestvica po odigranem 14. krogu (skupina Zahod)

Mesto	Klub	Tekem	Z	N	P	Goli	Točke
1.	KMN Oplast Kobarid	14	11	0	3	71:45	33
2.	KMN Bronx Škofije	14	11	0	3	73:50	33
3.	FSK Stripy	14	8	1	5	67:50	25
4.	Fragmat Extrem	14	7	1	6	43:56	22
5.	KMN Puntar	14	6	2	6	55:56	20
6.	KMN Velike Lašče	14	6	0	8	57:61	18
7.	Kix Ajdovščina	14	2	2	10	40:57	8
8.	ŠKD Krt	14	2	0	12	32:63	6

Članska ekipa, končna lestvica po odigranem 22. krogu, 8. 3. 2013

Mesto	Klub	Tekem	Z	N	P	Goli	Točke
1.	ŠND Veplas Velenje	20	13	3	4	94:55	42
2.	KMN Sevnica	20	14	0	6	94:57	42
3.	ŠD Brezje	20	11	3	6	70:57	36
4.	Kebelj Mibus prevozi	20	9	6	5	68:64	33
5.	Fragmat Extrem	20	9	3	8	67:60	30
6.	FSK Stripy	20	9	3	8	75:71	30
7.	Kix Ajdovščina	20	8	2	10	64:73	26
8.	IRBIS professional hygiene	20	7	5	8	71:83	26
9.	KMN Velike Lašče	20	7	4	9	84:87	25
10.	Tomaž Picerija Ozmec	20	4	3	13	68:111	15
11.	KMN Benedikt	20	2	2	16	51:88	8

## ŠPORT

# Futsal zimska liga Sodražica 2012/2013

Piše: Frenk Arko, ŠD Extrem

Športno društvo Extrem je organizacijo prve zimske lige za rekreacijske nogometne navdušence uspešno zaključilo v soboto, 2. 3. 2013. Tekmovanje, ki je potekalo v novi sodraški dvorani, je trajalo 11 tekmovalnih dni, kjer se je v 77 tekmah doseglo 509 zadetkov. Tekmovanja se je udeležilo preko 200 udeležencev, ki so bili razporejeni v 11 članskih in 5 veteranskih moštev. Tako veteransko kakor tudi člansko tekmovalje je bilo nagrajeno s pokali za 1., 2. in 3. mesto, podeljen je bil tudi pokal za FAIR PLAY. Ker je namen društva, da liga postane tradicionalna, sta prvaka v obeh kategorijah zapisana še na prelep prehodni pokal, ki bo v nadaljevanju krasil izložbeno vitrino v dvorani.

Poleg dobitnikov pokalov za prva tri mesta, ki so jih prejela moštva THE NUTRITION, KMN KOT in GOSTILNA pri KAPCU pri članih ter KŠD DRAGA, VINIJA ORTNEK in NK VELIKE LAŠČE pri veteranih, sta nagradi za FAIR PLAY osvojili moštvi KMN ZAPOTOK pri članih in PRISTAVA – GEMAX pri veteranih. Na tekmovanju so bili večinoma vsi zadovoljni, kar je bilo mogoče razbrati iz gest med tekmovanjem in ob podelitvi pokalov. Nagrade so bile

## VETERANI, 10. krog

VETER. SODRAŽICA	3 : 4	NK VELIKE LAŠČE	VINIJA - ORTNEK	4 : 4	KŠD DRAGA
			PRISTAVA GEMAX	----	PROSTO MOŠTVO

VR	Moštvo	Tekem	Z	N	P	DAN : PRE	Razlika	Točke
1.	KŠD DRAGA	8	6	1	0	31 : 16	15	20
2.	VINIJA - ORTNEK	8	4	3	1	26 : 19	7	15
3.	NK VELIKE LAŠČE	8	3	2	3	24 : 27	-3	11
4.	VETER. SODRAŽICA	8	1	1	6	16 : 29	-13	4
5.	PRISTAVA-GEMAX	8	0	4	4	11 : 17	-6	4

## ČLANI, 11. krog

VINIJA	3 : 13	TŠD GORA	ŠD STUDENEC	8 : 1	KMN ZAPOTOK
NK ZAMOSTEC	2 : 8	KMN GRAFIT	KMN GLOBEL	5 : 0	GOSTILNA KAPEC
KMN KOT	1 : 2	THE NUTRITION	KMN SODRAŽICA	----	PROSTO MOŠTVO

VR	Moštvo	Tekem	Z	N	P	DAN : PRE	Razlika	Točke
1	THE NUTRITION	10	10	0	0	52 : 12	40	30
2	KMN KOT	10	9	0	1	54 : 11	43	27
3	GOSTILNA KAPEC	10	7	0	3	40 : 17	23	21
4	KMN GRAFIT	10	5	2	3	53 : 24	29	17
5	KMN GLOBEL	10	5	1	4	41 : 28	13	16
6	TŠD GORA	10	4	2	4	34 : 34	0	14
7	ŠD STUDENEC	10	4	1	5	33 : 34	-1	13
8	KMN SODRAŽICA	10	3	0	7	32 : 33	-1	9
9	NK ZAMOSTEC	10	2	0	7	26 : 48	-22	9
10	KMN ZAPOTOK	10	2	0	8	23 : 60	-37	6
11	VINIJA	10	0	0	10	13 : 100	-87	0

razvrščene kar med 8 moštev, kar je pripomoglo k večjemu zadovoljstvu udeležencev in nam je v ponos in v spodbudo za naprej. Podelitve se je udeležil podžupan Andrej Pogorelec, ki je, preden je prešel k podeljevanju, namenil nekaj besed tudi izgradnji nove dvorane, ki je bila organizacijsko začeta še v njegovem mandatu županovanja.

## Mali kraški maraton

Piše: Matjaž Arko, foto: www.kraskimaraton.com

Kraški maraton je ena izmed treh večjih tekaških prireditev v Sloveniji in je letos potekal 24. marca. Na polmaratonski progi (21.098 m), ki poteka iz Sežane preko Lipice, še malo v sosednjo Italijo ter nazaj v Sežano, in 8 km dolgem družinskem teku se zbere zelo velika množica ljubiteljev teka. Število tekačev je omejeno na 3000, zato je treba s prijavo pohiteti.

Med to veliko množico tekačev smo bili tudi štirje člani ŠD Sodražica: Matjaž Arko (čas 1:22), Alojz Sterle (čas 1:28), Darko Rovnanšek (1:33) in Ivan Ruparčič (1:34), vsi na polmaratonski razdalji.

Letošnji Kraški maraton so zaznamovali predvsem zelo težki pogoji; mrz, veter, zato še posebej čestitke vsem za uspešen nastop. Rezultati in fotografije so na spletni strani organizatorja.



## Mini gradbeni – najem strojev in orodja – Marko Krže s.p.

Storitve: utrjevanje dvorišč, igrišč, dovoznih poti ...

Ponudba strojev in orodja:

- vibracijsko nabijalo (žaba) 85 kg
- valjar vibracijski z drogom 800 kg
- vibro igla za beton 1500 w
- udarno kladivo 25 kg
- pnevmatski udarni vrtnik 11–15 kg
- zidni rezkalnik
- brusilnik za stene – žirafa
- žaga za keramiko + pribor

Po dogovoru tudi dostava stroja oz. orodja na vaš naslov.

GSM: 041 911 204

E-pošta: mini.gradbeni@gmail.com

# Akcija zbiranja odpadne električne in elektronske opreme, baterij in akumulatorjev iz gospodinjstev



KOMUNALA RIBNICA, d.o.o. in ZEOS, d.o.o. ponovno organizirata akcijo zbiranja odpadne električne in elektronske opreme (OEEO), baterij in akumulatorjev. Z akcijo »Aparat ni za kosovni odpad« vas želimo spodbuditi k oddaji OEEO, odpadnih varčnih in fluorescentnih sijalk ter baterij in akumulatorjev na pravo mesto.

Vsi, ki boste v času akcije, med 1. in 31. majem 2013 do 12. ure, v ZBIRNI CENTER na sedež komunalnega podjetja v Goriči vasi ali na terenski akciji prinesli katerokoli OEEO, odpadno varčno sijalko ali baterijo/akumulator, boste na podlagi izpolnjenega kupona sodelovali v nagradnem žrebanju za hladilnik. Žrebanje nagrajencev bo 31. maja 2013 ob 13.00 uri na sedežu komunalnega podjetja Komunalna Ribnica, d.o.o., v Goriči vasi.

ZBIRANJE ODPADNE ELEKTRIČNE IN ELEKTRONSKE OPREME JE BREZPLAČNO!

Poleg tega bomo OEEO, varčne sijalke ter baterije in akumulatorje zbirali tudi na terenu, kjer boste lahko OEEO oddali direktno na naš kamion, ki bo na voljo na prikazanih lokacijah po razporedu.

Vabljeni, da se akcije »Aparat ni za kosovni odpad« čim bolj množično udeležite in domov odnesete nov hladilnik.

Sobota 18. 5. 2013	Lokacija	Ura
PODKLANEC	KAPELICA	9 <sup>00</sup> do 9 <sup>15</sup>
GLOBEL	V VASI – PRI KOZOLČKU	9 <sup>20</sup> do 9 <sup>35</sup>
ŽIMARICE	GASILSKI DOM	9 <sup>45</sup> do 10 <sup>00</sup>
SODRAŽICA	PARK - NASPROTI ZDRAV. DOMA	10 <sup>10</sup> do 10 <sup>40</sup>
PETRINCI	TRGOVINA	10 <sup>55</sup> do 11 <sup>10</sup>
ZAMOSTEC	PRI OKREPČEVALNICI URŠKA	11 <sup>30</sup> do 11 <sup>45</sup>
ZAPOTOK	GASILSKI DOM	11 <sup>55</sup> do 12 <sup>10</sup>

Če imate doma kakršen koli pokvarjen aparat, odpadno varčno sijalko ali baterijo, odpeljite le-to v Zbirni center ali na katero od zgoraj navedenih lokacij in poskrbeli bomo, da bodo obdelani in odstranjeni na pravilen način. Obenem pa vas obveščamo, da bo vzporedno s terensko akcijo ob sobotah potekalo tudi zbiranje nevarnih odpadkov, ki jih boste oddali našemu pooblaščenemu podjetju Kemis.

Vse dodatne informacije o sami akciji dobite na naši spletni strani in v Zbirnem centru na sedežu komunalnega podjetja v Goriči vasi.

## Kako oddati kosovne odpadke iz gospodinjstva v letu 2013?

V letu 2013 bomo odvoz kosovnega odpada izvajali po sistemu »na poziv« oziroma enako, kot smo ga v letu 2012. To pomeni, da lahko enkrat na leto naročite brezplačni odvoz kosovnega odpada v skupni količini 3 m<sup>3</sup>. Naročila sprejemamo na telefonskih številkah 01/836 11 38 in 01/836 06 50 oziroma na e-pošti: [komunala-ribnica@siol.net](mailto:komunala-ribnica@siol.net). Brezplačni odvoz kosovnega odpada velja izključno za gospodinjstva, ki redno plačujejo smetarino.

Naprašamo vas, da pri oddaji naročila odvoza kosovnega odpada podate podatke o naročniku in navedete količino in vrsto odpadkov. Najkasneje v roku štirinajst dni od prejetega naročila vas bomo poklicali in vam sporočili točen datum in približno uro odvoza vaših odpadkov. Na dogovorjeni dan boste pripravili odpadke za odvoz.

V primeru, da boste imeli odpadkov več kot 3m<sup>3</sup>, se bo razlika zaračunala po veljavnem ceniku.

**Med kosovne odpadke SODIJO: gospodinjstva bela tehnika** (pralni in pomivalni stroji, štedilniki, pečice), **hladilne naprave** (hladilniki, zamrzovalne skrinje), **odpadna električna in elektronska oprema** (televizije, računalniki, sesalci, feni, opekači, telefoni, vrtalniki), **pohištvo** (mize, stoli, omare, vrtno pohištvo, vzmetnice, sedežne garniture, preproge, tekstil, okna in vrata, rolete), **sanitarna oprema** (umivalniki, školjke, bideji, pipe), **športni rekviziti** (smuči, kolesa, jadrane deske), **orodje** (samokolnice, mešalci), **igračice** (večje igrače, otroški vozički, sedeži, kolesa), **gume, predmeti iz železa, pločevine, barvne kovine, izolacijske plošče** (kombi plošče, umazan stiropor) in podobno.

**Med kosovne odpadke NE SODIJO: avtomobili, gradbeni material** (azbestna kritina, opeka, beton), plastična ali kovinska **embalaža nevarnih snovi** (ali njihovi ostanki), ki zahteva

posebno ravnanje (npr. motorna in druge vrste mineralnih olj, sredstva za zaščito rastlin, pesticidi, barve, laki), biološki odpadki in zeleni odrez.

Zgoraj naštetih **kosovne odpadke in druge odpadke** (embalažo, papir, karton, steklo, les, nevarne odpadke (baterije, kemikalije, zdravila, varčne sijalke, kartuše, fluorescentne svetilke), embalažo od bal, zeleni odrez in bio odpad) lahko **občani brezplačno oddate** tudi v **Zbirnem centru na sedežu podjetja Goriča vas 11a**, znotraj delovnega časa. Odpadke oddate skladno z navodili pooblaščenih delavcev. Oddajo gradbenega materiala in oddajo salonitnih plošč je potrebno plačati skladno s cenikom.

Letni delovni čas Zbirnega centra od 16. 3. do 31. 10.

Pon., sre., čet., pet.	07:00 – 15:00
Torek	11:00 – 19:00
Sobota	08:00 – 12:00

Vse občane, ki vozite odpadke v naš Zbirni center, naprašamo, da se držite uradnih ur Zbirnega centra in da ne puščate odpadkov na dvorišču. Opozarjamo vas tudi, da mora biti odpadki, ki ga pripeljete v Zbirni center, pravilno pripravljen za oddajo (embalaža od bal za seno mora biti čista, salonitne plošče morajo biti zložene na paleti in ovite s folijo, avtomobilske pnevmatike morajo biti ločene od platišč, iz oken in vrat je potrebno odstraniti okovje in steklo, električna in elektronska oprema mora biti nepoškodovana).

Za vse podrobnejše informacije lahko obiščete našo spletno stran [www.komunala-ribnica.si](http://www.komunala-ribnica.si), nas pokličete na tel 01/836 11 38 ali pa nam pišete na [komunala.ribnica@siol.net](mailto:komunala.ribnica@siol.net).

## Spomladanska akcija zbiranja nevarnih odpadkov

Javno komunalno podjetje Komunala Ribnica d.o.o. bo organiziralo brezplačno zbiranje nevarnih odpadkov iz gospodinjstev. Nevarne odpadke iz gospodinjstev boste lahko oddali po naslednjem razporedu.

**Dne 18. 5. 2013 se bo brezplačno pobiranje vršilo na naslednjih lokacijah:**

PODKLANEC	<b>9<sup>00</sup> do 9<sup>15</sup></b> (15 MIN – PRI KAPELICI) Zbiranje za kraje: PODKLANEC, NOVI POT, KOTEL
GLOBEL	<b>9<sup>20</sup> do 9<sup>35</sup></b> (15 MIN – V VASI PRI KOZOLČKU) Zbiranje za kraje: GLOBEL
ŽIMARICE	<b>9<sup>45</sup> do 10<sup>00</sup></b> (15 MIN – PRI GASILSKEM DOMU)
SODRAŽICA	<b>10<sup>10</sup> do 10<sup>40</sup></b> (½ URE – PRI PARKU NASPROTI ZDR. DOMA) Zbiranje za kraje: SODRAŽICA, JELOVEC
PETRINCI	<b>10<sup>55</sup> do 11<sup>10</sup></b> (15 MIN – PRI TRGOVINI) Zbiranje za kraje: PETRINCI, KRAČALI, JANEŽI, KRŽETI, BETONOVO
ZAMOSTEC	<b>11<sup>30</sup> do 11<sup>45</sup></b> (15 MIN – PRI OKREPČEVALNICI URŠKA) Zbiranje za kraje: ZAMOSTEC, RAVNI DOL, NOVA ŠTIFTA, LIPOVŠČICA, MALE VINICE
ZAPOTOK	<b>11<sup>55</sup> do 12<sup>10</sup></b> (15 MIN – PRI GASILSKEM DOMU) Zbiranje za kraje: ZAPOTOK, VINICE, SV. MARKO, PRESKA, SINOVICA

Pod nevarne odpadke iz gospodinjstev spadajo:

- **Barve in sorodni pripomočki** – barve na osnovi organskih topil, oljne barve, barve za tekstil, razredčilo, odstranjevalec rje, laki, kiti, tesnila, lepila
- **Različna čistila** – organska topila, jedka čistila
- **Kozmetika in zdravila** – kozmetika na alkoholni osnovi, toniki in losjoni, tablete, razpršila, laki za nohte in odstranjevalci, preparati za lase
- **Avtomobili** – motorno olje, bencin, avtokozmetika, avtomobilske barve in kiti, tekočine za pranje stekel, hladilna tekočina, zavorna tekočina, akumulatorji
- **Nevarni predmeti in snovi** – fluorescentne žarnice, živosrebrni termometri, fotokemikalije, različne kisline in baze, jedilno olje in mast, naftalinske kroglice, baterijski vložki, različna razpršila
- **Vrtni izdelki** – razpršilo za zajedavce, gnojila, pesticidi in insekticidi, fungicidi, herbicidi in strupi

### KULTURA

## Materam vse rože sveta

Piše: Ljubica Košir

Podobo matere v slovenski besedi in sliki je leta 2005 v svoji knjigi izrazil prof. Jože Zadavec.

Slovensko leposlovje je neizčrpen vir materinskih likov: svetnic in mučenic, junakinj in trpink, a tudi detomorilk in zapeljivk, ambicioznih karieristk in oblastizeljnih dvoživk. »Mati« oblikovana iz treh etičnih prvin: upanja, vere in ljubezni; od milosti božje ožarjena, še na smrtni postelji se nanjo izliva svetloba iz nebes (Cankar).

»Mati« je ista beseda kot kruh, dom in družina, z otrokom gredo spomini nanjo, čim starejši postaja, tem svetlejši so trenutki, ki sta jih skupaj preživela (Kuntner).

Občudujemo velikane duha – brez števila jih je na vseh področjih človekove ustvarjalnosti. Spominjamo se jih zaradi velikih del, ki so jih ustvarili za človeštvo. Z vso spoštljivostjo in globoko predanostjo pa povečujemo matere – podarile so nam življenje, ljubile so nas, kot vedo samo one. Lepo je biti velik filozof, pisatelj, pesnik, slikar, fizik, matematik, voditelj, dobrotnik. A mati pomeni veliko več. Žena je kot vse druge, a je vendar njeno življenje dragocenejše, lepše, prikupnejše – ker je mati. Dela, gara od jutra do večera, kot vse druge žene, toda njeno delo je posvečeno – ker je mati, ker dela z ljubeznijo do otrok. Vse žene trpijo, vsaka na svoj lasten način, toda njeno trpljenje je plodovitejše, ker je mati. Žena ni žena, ker ljubi in želi biti ljubljena, toda njena ljubezen je najčistejša preprosto zato – ker je mati. Živi, dela, trpi, moli, ljubi in je kakor vse druge žene, pa vendar jo je Bog povišal nad vse druge žene preprosto zato, ker je mati. Njeno srce združuje, povezuje, plemeniti, zblizuje daljave.

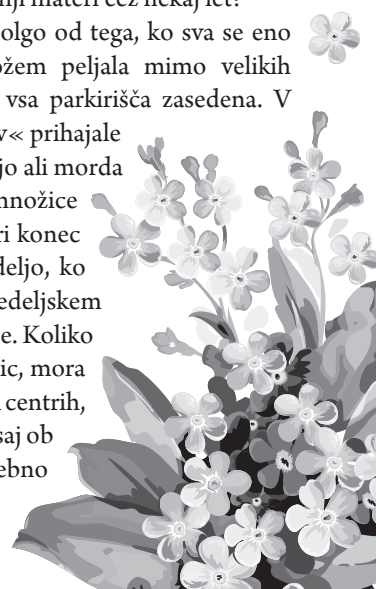
Mati v likovni umetnosti je utelešenje kreposti, žrtvujoče se ljubezni in lepote, ljubkosti in zvestobe, spoštljivosti in skromnosti;

v potezah in barvah so slikarji in kiparji vseh časov izpovedovali svoja spoštljiva srčna razmerja do svojih mater, vsaka doba ji je vtisnila nekaj svojega, vsi slovenski umetniki skozi stoletja so jo priklicali v čudovito mavrico svoje likovne govornice; bila je njihov temeljni nemir, ki je trosil božje iskricice in ustvarjal dragoceno vezenino likovnega izpovedovanja – kot molitev in veroizpoved. Materam so vtisnili v obraz trdoto kmečkega življenja, revščino in bedo, nadčloveško skrb za otroka, bolečino slovesa in radost rojstva ali snidenja, krik po življenju, človeško srečo in varen dom za otroke, upodobili so jo osamljeno, umirajočo, zatopljeno v spomine na otroke, čutečo in občutljivo z vsemi odtenki človeškega veselja, zdaj samo ali z otrokom v naročju, zdaj sredi družinske sreče in spet s trpko-lepim spominom, poosebljeno bridkostjo ali kot odsev skrivnostno lepe materinske duše in ljubečega srca. Tako o materi prof. Jože Zadavec.

In kaj bo zgodovina pisala o današnji materi čez nekaj let?

To vprašanje sem si zastavila nedolgo od tega, ko sva se eno običajno nedeljsko dopoldne z možem peljala mimo velikih trgovskih centrov, kjer so bila čisto vsa parkirišča zasedena. V večini mlade družine so kot iz »panjev« prihajale s polnimi vozički vsega, kar potrebujejo ali morda tudi ne. Nisem doumela, zakaj take množice v trgovine in iz trgovin, kot da bo jutri konec sveta, kot da imajo ljudje prav v nedeljo, ko bi moralo že dopoldne zadišati po nedeljskem kosilu, čisto prazne hladilnike in skrinje. Koliko mladih staršev, posebno mladih mamic, mora zato ob nedeljah delati v nakupovalnih centrih, koliko otrok jih čaka doma, da bi bili vsaj ob koncu tedna skupaj pri mizi? Zame osebno še vedno nerazumljivo – zakaj?

Res bomo v našo zgodovino lahko zapisali, da smo na trgovskih policah





Spoznavali bomo sporočilo iz knjige in filmske uspešnice Zgodbe iz Narnije. Prijavnice bodo na voljo v cerkvi predvidoma konec maja.

Več sledi na spletni strani [mc-kresnicka.si](http://mc-kresnicka.si)

lahko izbrali med tisočimi izdelki oz. vsem, kar smo si zaželeli. Živimo v svetu odličnih komunikacij, ki so dostopne skoraj vsakemu in marsikaj lahko urejamo s pritiskom na gumb, a kaj ko kljub vsemu nimamo časa drug za drugega. Starejši se pač navajajo, da so vedno bolj osamljeni, ker mladi nimajo časa, otrokom pa včasih celo prija, da starši »ne težijo«. A kljub obilici dobrin, ki si jih očitno lahko privoščijo še veliko ljudi, nekateri naši politiki, predvsem pa stroka izobražencev ugotavljajo, da smo v krizi vrednot, da je stanje duha zaskrbljujoče. Kaj pa vzgoja naših mladih generacij? Smo morda pozabili, da smo na tem področju prav starši najbolj šibki? In kaj lahko sedaj pričakujemo od naših »samorastnikov«?

Pred nekaj dnevi sem prebrala zanimiv članek našega predsednika gospoda Boruta Pahorja, ki pravi takole:

»Nekoč sem se zavoljo izkušenj iz prejšnjega sistema, ki je skozi šolo vsiljeval zelo jasen okvir vrednot, prilagojen njegovim ciljem, zavzemal za to, da je šola le izobraževalna, ne pa vzgojna institucija. Danes mnenje spreminjam. Šola mora etično dimenzijo poučevati že od vrta dalje. Ne moremo namreč pričakovati, da bo nekdo etičen na delovnem mestu, če sicer v življenju ni,« še meni Pahor.


Moramo morda tudi mi spremeniti kakšno mnenje, da bomo lahko delovali in živeli drugače, da bo mama lahko predvsem mama in ne vse dni le prodajalka, da bo družina lahko družina v pravem pomenu besede, da bodo starejši lahko mirno živeli tudi v krogu svojih odraslih otrok, vsaj kakšno uro na teden? Razmislimo!


Danes, ko pišem te vrstice, je 25. marec – materinski dan, zato je prav, da svojo hvaležnost našim mamam izrazimo vsaj z besedico **HVALA**.


*Draga mama! Hvala ti za moje življenje in za vse, kar si mi že ob rojstvu položila v zibelko. Posebej sem ti hvaležna za dar vere, upanja, ljubezni ter za vse lepe zglede, ki si mi jih posredovala že v zgodnjem otroštvu. Neizmerno sem ti hvaležna za vse dni, ki sva jih mogli preživeti skupaj.*


## Kako se materinski dan dotakne naših družin


Zbrala: Jelka Dežman,  
pripovedujejo učence 3. in 6. razreda


 Ana Perovšek: Ko pride 25. marec, praznuje moja mamica materinski dan. Včasih ji kakšen dan prej kupim bonboniero ali pa ji kaj naredim. Ko pride iz službe, jo že čakam doma in ji zapojem iz dna srca. Vse najboljše, draga mamica, rada te imam in se ti zahvaljujem, ker si mi podarila življenje.


 Zoja Lovšin: Po navadi se s sestrico spomniva že prej. Odhitiva v cvetličarno. Kupiva spominke. Nato vse spraviva na skrivno mesto v mojo sobo. Zina mi mora obljubiti, da ne bo ničesar povedala. Največkrat pa seveda vse izda, ko ji radovedna mami obljubi sladkarije. Za darilo Zina tudi zapleše in zapoje. Ko darilo izročiva, morava skoraj pobegniti iz hiše, saj grozi poplava solz sreče. Darilo dava tudi babici – zopet poplava solz sreče. Ko sva zvečer v postelji, že premišljujemo o darilu za naslednje leto. Kmalu Zina izjavi, da bo naslednjič darilo kupila ona. Bo pa res imenitno, saj ga namerava kupiti s svojimi kovančki, ki imajo vrednost 5 centov.


 Urša Vesel: Pri nas doma ati kupi mamici rožo in čokolado. Dedek stori enako, samo da to podari babici. Za materinski dan smo vsi veseli, otroci pa komaj čakamo, da skupaj posedimo in se posladkamo s čokolado.


 Ida Levstek: Materinski dan je pri nas dokaj normalen dan in ga ne praznujemo pretirano. Če mamici kaj prinesemo, je zelo vesela. Včasih tudi kam gremo, če nas oči povabi.


 Ana Krulič: Svoji dragi, lepi mamici iz srca poklonim pesem, objem, vrtnico, samo da bi jo čim bolj razveselila, ker si to zasluži.

 Tanja Govže: Pri nas doma obdarujemo obe, mamo in mamico. Lahko jima kaj postorimo ali pa darilo kupimo. Vedno sta zelo veseli naše pozornosti.

 Tanja Ogrinec: Iz šole sem prišla pred mamo. Hotela sem ji pripraviti presenečenje. Vendar mi ni dobro uspelo. Hotela sem odkidati sneg, da bi mama lahko parkirala. Ampak snega je bilo preveč. Ko je prišla domov, sem ji zapela pesmico. Vendar se mi je malo zatikala. Mama je bila vseeno vesela, saj sem se spomnila na njen praznik.

 Ines Šega: Ko sem prišla iz šole, sem mamici zapela pesmico, ki smo se jo učili v šoli in ji čestitala. Lepo se mi je zahvalila. Potem sva se še malo pogovarjali, kako je bilo v šoli. Žal pa je kmalu prišel čas, ko je morala mami v službo.

 Ema Jakopin: Ati je mamici rekel, da danes praznuje najlepši praznik. Dal ji je vinjeto za avto. Potem sta se odpeljala k okulistu, jaz pa sem počakala pri mami Mariji.

 Lara Šepetavc: Moja mamica ima rojstni dan ravno na materinski dan. Jedli smo torto in se zabavali. Ker je ta dan močno padal sneg, ji nisem mogla kupiti rožic.

## Da ne pozabimo ...

Pripravlja: Ivan Šega

Povzeto po šolskem listu Iz naše doline, letnik 1936/37

### S SUHO ROBO PROTI KARLOVCU

*Ob štirih zjutraj smo se odpeljali od doma z vozom, dobro naloženim s suho robo. Imeli smo največ škafov, pa tudi nekaj sit in rešet.*

*Ko smo prišli v Kočevje, je zazvonilo poldne. Tam sem videl veliko tovarno, v kateri izdelujejo blago za obleke. Oziral sem se v izložbe, videl umazano Rinžo, ki od treh strani obkroža mesto in krasno cerkev, ki je sezidana iz samega lepo obsekanega kamna. V cerkvi hranijo srca knezov Turjačanov. Peljali smo se mimo njihovega gradu, kjer je sedež srezkega načelstva, sodnije in drugih uradov. Videl sem Marijin dom, gimnazijsko poslopje, šolo za slepe in narodno šolo.*

*Pred Dolgo vasjo smo povprašali nekega fanta, katera cesta drži na Mozelj. Pa ni hotel pokazati prave poti. Rekel je: »Feršte niks sloveniš.« Pokazal nam je napačno pot: namesto na levo je pokazal na desno. Šli smo na desno in ko smo srečali prvega moža, je ta povedal, da se ta cesta izgubi v hosti. Obrnili smo in zavili na pravo pot proti Mozlju.*

*Na levo sem videl hribovje, na desni pa lepo ravan. Prišli smo v Stari trg ob Kolpi, ki leži nekoliko na hribčku. Od tam sem zagledal Kolpo, široko približno 14 metrov, globoko pa na nekaterih mestih 2 metra.*

*V Starem trgu smo prenočevali, a že zgodaj zjutraj smo se napotili 'obžirati', tj. prodajat od hiše do hiše. Prodajali smo le za denar. Ljudje niso imeli še žita, da bi menjavali za našo robo. Naprej je bila cesta precej slaba in če sem se obrnil na levo, sem videl Kolpo, na desni pa visok hrib – skoraj samo skalo. Od tistih skal se je včasih kaj odkrušilo in strkljalo v reko, da je voda brizgnila daleč naokoli. Zagledal sem prve vinograde, ki so bili dobro obloženi z grozdjem.*

*Prišli smo na Vinico, v lep trg, kjer so dozorevale sladke češplje. Tukaj smo v neki trgovini prodali skoraj vso robo. Ostalo je le še par škafov, sit in rešet. Morali smo spet prenočiti. S preostalo robo smo se odpravili v Karlovec, ki je približno šest ur ali trideset kilometrov daleč od Vinic. Tisti dan je bil v Karlovcu semenj. Tam sem videl mnogo lepih konj, ki so bili tudi precej dragi. Za par so zahtevali 4000 din.*

*V Karlovcu se nismo dolgo mudili, ker smo tisto malo robe, kar smo jo še imeli, kmalu prodali. Zato vam ne morem kaj več povedati o Karlovcu. Obrnili smo se, in hajdi s praznim vozom proti domu. Preračunal sem, da je po tej poti od Karlovca do nas 135 kilometrov. Spet smo prenočevali na Vinici. Četrty dan pa smo bili že doma v Podklanecu.*

Anton Mihelič, Podklanec, III. v. n. (1936/37)

## Maticova etno hiša vabi

V četrtek, 25. aprila, ob 18. uri in v četrtek, 30. maja, bosta v Maticovi etno hiši potekali delavnici za osebnostno rast. Vodila ju bosta g. Jože Cesar in g. Oleg Križanovskij. Lepo vabljeni!

## Polona Škrinjar: MEDENO LETO



Za Sodraško čitalnico piše: Ivana Oražem

Kratki roman sodobne slovenske pisateljice Polone Škrinjar nam ponuja, kar naslov obljublja in še mnogo več. Je prijetno in lahko branje za sprostitev pred spanjem po napornem dnevu ter kot nalašč za današnji stresni čas.

Na privlačen način nas popelje po slovenskih pokrajinah in hudomušno predstavi njihove značilnosti. Kratkočasi in seznanja nas tudi s pristno narečno govorico. Iz romana veje avtoričina ljubezen do narave, zlasti tiste, od koder je doma, ki nam jo prisrčno približa »lekarnar« Č'belca. Predstavi nam paleto slovenskih značajev in v vsakem lahko najdemo delček sebe, le če smo dovolj samokritični. Pesimist bi težko pričakoval dober razplet v zapletenih zakonskih in medgeneracijskih odnosih ter dogajanju, avtorica pa vse lahko »zmedi« z malimi radostmi, ljubeznijo, lepoto narave, z veliko mero dobre volje in optimizma. Torej nam nakaže, kako lahko pobegnemo, vsaj začasno, od vsakdanjih težav in strahu. Če je to pravi način, bo presodil vsak bralec sam. Menim, da avtorica v romanu opisuje zaplete in razplete na lahko ter šaljiv način s kritično presojo tempa in načina časa vsakdanjega življenja.

Za vsakogar je kakšno leto medeno. Morda bo za nas medeno letošnje leto pod novo vlado in pod pastirjevanjem razumevajočega ter dobrotljivega cerkvenega poglavarja. Kaj se ve? Potrudimo se poiskati na obrazu lepoto duše in modrost, ne le gube in pojemajoče moči. Pravijo, da smo to, kar mislimo. Torej mislimo medeno.

Polona Škrinjar, doma iz bližine Radovljice, je tudi avtorica resnih in temačnih romanov, basni, povesti, iger, kratke proze, člankov. Prejela je kar nekaj nagrad: Prešernovo nagrado Gorenjske, Linhartovo plaketo, nagrado RSS Slovenije in Prešernove družbe, medaljo Občine Radovljica ...

To je prvo njeno delo, s katerim sem se srečala. Všeč mi je, zato jo bom počasi vedno bolj spoznavala.

Vsak dan na vseh področjih vse bolj in bolj napredujem.

## PROJEKT 8UR!

Se še spomnite obsežne oktobrske delovne akcije 72UR?

Ker je ostalo še nekaj nedokončanega dela in neizpoljenih obljub, z delom nadaljujemo

27. 4. 2013 med 9. in 17. uro.

STE ZA AKCIJO? Pobarvali bomo ograjo vrta in dokončali dela v župnišču. Vabljeni prav vsi župljani in občani. Zaradi lažje organizacije je zaželena predhodna prijava.

Po opravljenem delu sledi piknik za sodelujoče pri obeh projektih.

Več informacij na:

- klub.kresnicka@gmail.com
- <http://mc-kresnicka.si>
- Eva (051 857 867)



sodraški animatorji

## Pod pokrovko ali Nad šedrško trojko z zobotrebci

Piše in fotografira: Petra Marn

Pod pokrovko je oddaja Radia Slovenije, kjer predstavljajo tradicionalne kulinarčne dobrote, popeljejo pa nas tudi med jedi s sodobnim navdihom. V okviru promocije Sodražice in prireditve Četrtekov večer domačih pesmi in napevov – 60 let, je 4. marca potekalo snemanje oddaje, ki je bila na sporedu 7. marca.



V Maticovi etno hiši so Šedržanke skuhale trojko, poslušalce pa so v svet suhe robe popeljali Metod Pucelj, Ivan Šega in Marija Ambrožič, ki je tudi predstavila izdelovanje zobotrebcev. Voditeljica oddaje Andreja Čokl je k sodelovanju povabila Stanislava Renčlja, avtorja knjige Tradicionalni proizvodi in jedi od Turjaka do Kolpe, in Bojano Košnik, strokovnjakinjo za bonton. Ta je poslušalce poučila, kaj pravijo pravila lepega vedenja o uporabi zobotrebca. Snemanje se je zaključilo ob polni mizi dobrot, saj so Šedržanke poleg trojke spekle koruznač in domač kruh.



Hvala Šedržankam (Marini Vesel, Anici Arko, Slavi Arko in Mariji Čampa), Mariji Ambrožič, Metodu Puclju ter Marinki in Ivanu Šegi za sodelovanje pri oblikovanju oddaje.

### ŠPORTNO DRUŠTVO SODRAŽICA

vabi na

### TRADICIONALNI PRVOMAJSKI POHOD SODRAŽICA – TRAVNA GORA – PRISTAVA

Ob mednarodnem prazniku dela **1. maju**  
ŠD Sodražica – pohodniška sekcija –  
prireja že tradicionalni pohod iz Sodražice na  
Travno goro ter Pristavo.

Startnina za udeležence je 5 evrov,  
za kar bo vsak pohodnik prejel nagelj in topel  
obrok v Domu na Travnici gori.

Športni pozdrav!



## Birmanska skupina v Zamostcu

Piše in fotografira: Meta Trhljen

Letos prvič vodim birmansko skupino. Pri tem mi pomaga Lea Troha. Skupino obiskujejo birmanci iz Zamostca in okolice. Sestavlja jo pravljično število devetih članov, to so: Tjaša Benčina, Monika Oblak (Sinovica), Domen Šilc, Luka Lušin (Lipovšica), Nika Vesel, Zala Prijatelj, Helena Pakiž, Marko Vesel (Sinovica) in Aljaž Perovšek (Slemena). Srečujemo se ob sobotah dvakrat mesečno. Da pa naše ure niso dolgočasne, se poleg birmanske tematike veliko pogovarjamo o težavah mladih ter se igramo razne družabne igre.

Birmanci so letos sodelovali kot sv. trije kralji ter raznašali voščila pred prazniki. Za novoletne praznike smo skupaj obiskali Luka Ambrožiča ter Antona Prijatelja (starejšega). Obiska sta bila zelo vesela, saj si je Luka želel ponovnega srečanja. Želja se mu je uresničila in obiskali smo ga ponovno za velikonočne praznike. Zelo smo bili zadovoljni, saj smo Luku polepšali dan.



Od 8. do 10. marca smo se udeležili duhovnih vaj za birmance v Cerknici. Tam smo mentorji birmance pripravljali na prejem Sv. Duha. Duhovne vaje so potekale pod vodstvom Polone Vesel Mušič. Kot gosta sta nas obiskala Nejc in Mica

Škoberne, ki sta nam pripovedovala o svoji življenjski poti. Po sv. maši je bil družabni večer, ki smo ga zapolnili s pozitivno energijo. Vodenje birmanske skupine je zame prijetna izkušnja.

**POHOD  
KRPANNOVI POTI  
BLOKE 28.4.2013**

www.BLOKE.SI

ŠPORTNO DRUŠTVO BLOKE  
OBČINA BLOKE

## Nakup živali ≠ nakup igračke

Piše in fotografira: Anja Vesel

Preden načnem vse teme o preventivi, poteku in zdravljenju bolezni ter reji naših živali, naj opozorim, da pri nakupu katerekoli živali najprej natančno pretehtajte, ali si žival resnično želite in ali ste pripravljeni zanj skrbeti. Živali niso igračke. Pred nakupom vašega ljubljence se temeljito pogovorite z družinskimi člani, kdo bo za žival skrbel, saj bo le-ta imela določeno življenjsko dobo in svoje potrebe. Morate se zavedati, da bo potrebno žrtvovati nekaj svojega prostega časa in tudi nekaj denarja. Pri nakupu živali se ne ozirajte le na njihovo prisrčnost, ampak predvsem na njihove zahteve in karakter. Izbira naj bo primerna vašim izkušnjam z rejo in nego ter karakterjem živali. Živali kupujte pri preverjenih rejcih in ne pri prekupevalcih, kjer sicer najdete veliko različnih vrst in pasem živali po »ugodnih« cenah. Pogosto se izkaže, da ima žival ali različne napake v obnašanju ali genetske napake, ki se odražajo v različnih obolenjih, kar od vas zahteva veliko obiskov pri veterinarju in posledično nekaj denarja. Tako začetna »ugodna« cena na koncu ni več najbolj ugodna. Pred nakupom se posvetujte tudi o načinu prehranjevanja vaše živali, torej katero vrsto hrane lahko žival zaužije pri določeni starosti in kolikokrat na dan se žival hrani.

Temeljita priprava vas in vaših družinskih članov je dober recept za prijetno počutje vaše živali po nakupu. Nadalje pa vas čaka prijetna življenjska izkušnja z vašim ljubljencem.



### CEPLJENJA PSOV

Začnimo s priljubljenimi hišnimi ljubljenci – psi. V Sloveniji je zakonsko obvezno cepljenje psov le cepljenje proti steklini, priporočljivo pa je cepljenje proti boreliozii in pasji kugi, nalezljivemu hepatitisu psov, leptospirozi, parvovirozi ter kužnemu kašlju, ki veljajo za t. i. »otroške bolezni«, saj so mladiči ob okužbi s temi povzročitelji močno prizadeti, lahko pride celo do smrti.

Proti steklini se, po 10. členu Pravilnika o ukrepih za ugotavljanje, preprečevanje širjenja in zatiranje stekline – Rabies (Lyssa), cepi psa prvič pri 3 mesecih starosti. Po tem pravilniku se najkasneje ob cepljenju psa tudi označi z mikročipom in registrira, ob cepljenju pa je psom potrebno odpraviti tudi notranje zajedavce. Ponovna cepljenja se opravljajo na 12 mesecev.

Zaščito proti boreliozii zagotovimo z dvema cepljenjema in vsakoletnimi ponovitvami. Prvič se cepi psa od 12. tedna starosti dalje, drugič od 3 do 5 tednov po prvem odmerku. Ponovna cepljenja pa opravimo vsako leto pred sezono, ko je povečano tveganje za okužbo, če pa je ogroženost za okužbo večja, cepimo vsakih 6 mesecev.

Proti »otroškim boleznim« se cepi trikrat in sicer prvič pri 6.–8. tednih starosti in drugič pri 12. tednih starosti. Ponovna cepljenja (revakcinacije) sledijo na 12 mesecev oziroma 6–8 mesecev, če je nevarnost okužbe s temi boleznimi bolj verjetna.

Starosti ob cepljenjih proti »otroškim boleznim«, steklini in boreliozii

Bolezen	Starost ob 1. cepljenju	Starost ob 2. cepljenju	Ponovna cepljenja
pasja kuga, nalezljivi hepatitis, leptospiroza, parvoviroza, kužni kašelj	6-8 tednov	12 tednov	na 12 mesecev
steklina	3 mesece	/	na 12 mesecev
boreliozia	12 tednov	15-18 tednov	na 12 mesecev

Določeno stopnjo zaščite mladiči prejmejo preko posteljice in materinega mleka, imenovanega kolostrum. Z rednimi cepljenji naših ljubljencev pa zagotovimo maksimalen učinek imunskega sistema, kar pomeni enega najpomembnejših ukrepov v splošni zdravstveni zaščiti naših živali. Moram pa omeniti, da proti leptospirozi mladiček ne prejme zaščite oziroma specifičnih protiteles iz materinega mleka, zato je cepljenje še toliko bolj pomembno.

## Župnija svetega Urha, Dolina pri Trstu

Piše in fotografira: Jelka Pakiž

Vsako leto konec januarja gostuje Otroški pevski zbor z Nove Štiffe v eni od cerkva v obmorskih krajih. Letos so bili povabljeni v malce bolj oddaljene kraje, in sicer v Dolino pri Trstu. Tokrat so se jim pridružili še člani Komornega zbora p. Stanislava Škrabca.

V nedeljo, 27. januarja, smo se v mrzlem jutru z veselimi srci odpeljali proti slovensko-italijanski meji pod Socerbom in naprej proti Dolini. To je naselje in občina, ki leži okoli 10 km jugovzhodno od Trsta.

Pot po avtocesti nas je kar hitro pripeljala v župnijo svetega Urha, v kateri med slovenskimi zamejci živi in deluje naš rojak g. Metod Lampe. Prav prisrčno nas je sprejel v svoji cerkvi, ki ni prav velika, vendar pa ponuja toplino in domačnost prostora, v katerem se prijetno počutiš. Še precej časa je bilo na voljo do pričetka svete maše, zato so si pevci s kratko vajo malo uglasili čudovite glasove, da bi s svojim petjem čim lepše sodelovali pri daritvi svete maše. Pod vodstvom br. Marijana Cvitka so prepevali božične pesmi, katerim so verniki z veseljem prisluhnili. Po sveti maši sta oba zbora zapela še nekaj pesmi. Glasen in dolg aplavz, ki se je razlegal po cerkvi, je bil priznanje našim pevcem, solistom in celotnemu zboru za njihovo vrhunsko petje.

V sproščenem vzdušju dveh generacij, otrok in tistih malo starejših, smo se zadovoljni odpeljali proti domu. Spremljalo nas je sonce, ki v južnih krajih že prijetno greje s svojo toplino. Vendar je bilo sonce tudi v naših srcih, saj smo bili veseli, da smo s svojim sodelovanjem obogatili bogoslužje in polepšali dan tudi vsem, ki so nas poslušali.





## Karitas v Sodražici

Piše: N. Ambrožič



Slovensko Karitas je 1. maja 1990 ustanovila tedanja Slovenska pokrajinska škofovska konferenca. V nadaljevanju so bile ustanovljene še tri škofijske Karitas, in sicer v Ljubljani, Kopru in Mariboru. Do danes je bilo ustanovljenih 436 župnijskih, dekanijskih in območnih Karitas. Za izvajanje specifičnih socialnih programov so bili ustanovljeni tudi trije zavodi: Zavod Pelikan Karitas, Čebela – dnevno varstvo Karitas in Zavod Karitas Samaritan.

Župnijska Karitas Sodražica deluje v okviru Župnije Sodražica in je sestavni del škofijske Karitas Ljubljana. Ustanovljena je bila leta 1993. Za župnijsko Karitas odgovarja župnik Franc Bizjak, danes pa jo vodi Majda Lušin s pomočjo sodelavk.

Sodelavci Karitas:

- odkrivajo pomoči potrebne preko članov župnijske Karitas, preko ostalih župljanov in v sodelovanju s predstavniki socialnih služb,
- nudijo materialno in duhovno pomoč socialno ogroženim družinam in posameznikom,
- v postnem in adventnem času obiskujejo in obdarujejo ostarele, bolne in invalide po domovih v župniji, naše župljane v domovih za starejše in v ostalih zavodih,
- organizirajo letovanja otrok iz socialno šibkejših družin,
- organizirajo srečanja ostarelih in bolnih v juniju (s sveto mašo in medsebojnim druženjem),
- organizirajo srečanja za vse starejše župljane enkrat na 2 meseca v župnijskem domu (sveta maša ter družabni večer),
- nudijo pomoč pri nakupu šolskih potrebščin,
- organizirajo zbiralne akcije oblačil in obutve.

Z delom župnijske Karitas Sodražica želimo v župniji zmanjšati razne socialne in druge stiske. Naša pomoč ni zgolj materialna, ampak je usmerjena tudi v spodbujanje duhovne dimenzije.

Sodelavci Karitas si želimo tudi v prihodnje slediti in prisluhniti vsem težavam, ki se porajajo okoli nas in po svojih najboljših močeh pomagati. Če:

- se nam želite pridružiti in po svojih močeh pomagati pri našem delu,
- poznate sovaščana, ki je potreben pomoči,
- imate predloge za boljše delovanje Karitas v naši župniji,

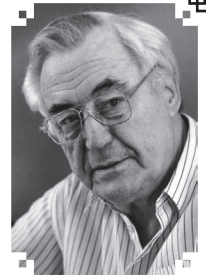
vas prijazno vabimo, da nas kontaktirate (041 229 775, Majda Lušin).

## Častnemu občanu

JANEZU ALBREHTU

(25. 3. 1925–1. 3. 2013)

## V SPOMIN



Na pragu 88. leta nas je zapustil Janez Albreht, od leta 2005 častni občan občine Sodražica. Janez Albreht je večino kariere preživel na gledaliških odrih, igral pa je tudi v filmih, televizijskih dramah in radijskih igrah.

Janez Albreht je sredi sedemdesetih let našel svoj drugi dom v Podklancu pod Boncarjem. Mir, bližina narave pa gobe, zimska snežna idila in srečevanje z ljudmi so ga navezale na naš konec, kjer je pustil pečat tudi na kulturnem področju. Rad je sodeloval pri pripravah občinskih proslav in priskočil na pomoč tudi pri ostalih kulturnih dogodkih v občini. Rad je prenašal znanje dramskega igralca na vsakogar, ki se je kot laik preizkušal v tej obrti na domačem odru.

Bil je priznan in odličen slovenski igralec. Svojo poklicno pot je začel kot član Slovenskega narodnega gledališča Drama v Ljubljani. Leta 1949 je odšel za tri leta v Mestno gledališče Ljubljansko, nato se je za dve sezoni pridružil igralskemu ansamblu v Celju. Ponovno se je vrnil v Mestno gledališče in tam ostal do leta 1961. Odtlej je bil vse do upokojitve leta 1990 član igralskega ansambla ljubljanske Drame. Od mladostnih vlog se je polagoma razvijal v karakternega igralca vodilnih igralskih likov, ki so psihološko izdelani in človeško pretresljivi. Za svoj igralski opus je bil večkrat nagrajen. Prejel je posebno nagrado za epizodno vlogo na Tednu domačega filma v Celju (1976) za vlogo v filmu Idealist in nagrado Prešernovega sklada (1981) za vloge, odigrane v ljubljanski Drami. Leta 1989 je prejel nagrado Združenja dramskih umetnikov Slovenije, leta 2002 pa častni znak Republike Slovenije za ustvarjalno delo v gledališču.

Bil je zelo iskan igralec v slovenskih filmih in na televiziji, nepogrešljiv pa tudi v radijskih igrah.

Med njegovimi vidnejšimi odrskimi vlogami so bile Vladimir v Čakajoč Godota, Fabriczy v Gospodi Glembajevi in Ščuka v Cankarjevem Za narodov blagor.

Občina Sodražica

## Milanu Štupici v slovo

Govor pripravila: Cvetka Vesel, DU Sodražica



Rimski pesnik, državnik in filozof Seneka je izjavil: »V toliki spremenljivosti vsega človeškega je samo smrt gotova, a vseeno se vsi žalostijo nad edino stvarjo, ki nikogar ne vara. To je edina gotova stvar v našem življenju že tedaj, ko se rodimo. Že ob rojstvu je določeno, da bomo tudi umrli. Smrt je neizbežna.«

Pa vendar se je tako zelo bojimo in si komaj upamo razmišljati o njej. Ko pa se soočimo z minljivostjo naših bližnjih, prijateljev, se v nas porajajo mnoga vprašanja, predvsem pa nas preveva žalost.

Prihaja pomlad in na začetku letošnje pomladi se poslavljamo od našega dolgoletnega člana društva upokojencev – Milana Štupice. Med nami upokojenci je preživel mnoge pomladi in celih dvajset krogov letnih časov je bil naš predsednik. Zapustil nam je bogato žetev, ki jo skrbno gojimo naprej. Bil je neutruđen, vztrajen

pa tudi poln razumevanja za človeške stiske in neverjetno poln humorja, ko je bil čas zanj. Na vse je bil pozoren, na vsaka vrata je znal dovolj glasno potrkat, da so se odprla. Dolga leta nam je dajal sebe za vzgled. Semena, ki jih je dajal, so obrodila sadove.

Rastel je v težkih razmerah po vojni, ko je s polnim srcem zakoral v nov družbeni red, ki ga je z energijo, znanjem, z upornostjo gradil skupaj z drugimi svoje generacije. Leta 1989 se je upokojil in včlanil v DU in na prvem občnem zboru so ga že izvolili za predsednika in predsednik DU Sodražica je ostal celih 20 let. Nič mu ni bilo težko, vse je delal s srcem, z odgovornostjo. V zadnjem intervjuju, malo pred praznovanjem 50-letnice DU Sodražica, se je zelo razgovoril, kot bi se poslavljal in bi nam hotel zapustiti spomine iz svojega bogatega družbenega življenja. Povedal je: »Vse sem sprejel, kar so me prosili.« Bil je predsednik Mladine, KUD, Upravnega odbora na Inlesu, Civilne zaščite, Godbenega odseka pri KUD-u Sodražica, odbora za splošni ljudski odpor, sodraških tamburašev v Sodražici, pevskega zbora v Sodražici. Njegova žena in življenjska sopotnica Zinka ga je podpirala in z razumevanjem sprejela njegovo stalno odsotnost z doma. Bila sta dober zgled dobrega zakonskega sodelovanja in prijateljstva. Skupaj sta še lani praznovala 60-letnico poroke. Smrt je prekinila njuno dolgoletno zakonsko srečo. Pa vendar moramo sprejeti dejstvo, da je dal Milan še s smrtjo lep glas svojemu bogatemu življenju.

Prepričana sem, da bosta njegova neusahljiva volja in zagnanost živeli še naprej med nami, somišljeniki. Obljubljamo, da ne bomo odnehali.

V imenu DU Sodražica in v svojem imenu izrekam iskreno in globoko sožalje Milanovi soprogi Zinki, hčerkama Zinki in Mojci ter njunima družinama. Slava Milanovemu spominu!

*Takrat, ko umrejo hudobni in čudni,  
je vse lažje sprejeti.  
Ko se poslovijo plemeniti in dobri,  
je težko preboleti.  
Veš ti, o ljubi Bog, da te ta dobre bi moral  
– kot dober kmet – za vedno,  
za seme, za dalje imeti.*

(Medvešček)



## Zahvala

Ob izgubi našega dragega

MILANA ŠTUPIČE

3. 5. 1930–20. 3. 2013

iz Sodražice

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste se od njega poslovili in ga pospremili na njegovo zadnjo pot. Hvala vsem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje, sveče in svete maše. Iskrena hvala zdravnici dr. Ireni Češarek in ostalemu osebju Zdravstvene postaje Sodražica. Hvala gospodu župniku Francu Bizjaku za lepo opravljen mašni obred, pevcem za lepo odpete pesmi, gasilcem in Pogrebniemu zavodu Komunale Ribnica. Hvala za poslovilne besede KO ZZB za vrednote NOB ter Društva upokojencev. Iskrena hvala Tamburašem iz Sodražice za poslednjo pesem, zaigrano njemu v slovo.

Žalujoči vsi njegovi

*Zdaj ne trpiš več, draga mama.  
Zdaj počivaš.  
Kajne, sedaj te nič več ne boli.  
A svet je mrzel, prazen, opustošen  
za nas, odkar te več med nami ni.  
(S. Makarovič)*



## Zahvala

V 83. letu starosti nas je za vedno zapustila

MAGDA ŠOŠTAR

(1930–2013)

iz Ribnice.

Ob boleči, nenadni izgubi naše drage mame, babice, prababice in tašče Magde Šoštar se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, sodelavcem, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje in tople stiske rok, besede tolažbe, za podarjeno cvetje, sveče in darovane svete maše. Hvala tudi vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Posebna zahvala vsem zaposlenim Doma starejših občanov Ribnica, ki ste ji olajšali zadnji mesec življenja, dežurni službi Zdravstvenega doma Ribnica, pogrebni službi Komunale Ribnica in župniku g. Francu Bizjaku za lepo sveto mašo zadušnico in pogrebni obred. Iskrena hvala vsem.

Hčerka Barbara z družino

*Življenje – to niso dnevi,  
ki so minili, temveč dnevi,  
ki smo si jih zapomnili.  
(Projter A. Pavlenko)*



## Zahvala

Ob boleči in nenadomestljivi izgubi moža,  
očeta in starega očeta

ALOJZA LUŠINA

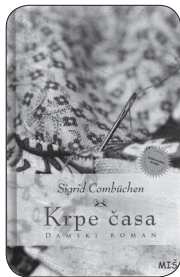
se iz vsega srca iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste nam v trenutkih žalosti stali ob strani in čutili z nami. Hvala vam za vsak ljubeči stisk roke, za tople in sočutne objeme, hvala za vsako iskreno besedo v tolažbo. Hvala tudi tistim, ki ste njemu v spomin prižgali svečko, prinesli kak cvet ali darovali za sveto mašo, hvala tudi Prostovoljnemu gasilskemu društvu Zamostec. Hvala dobrim sosedom za vsestransko pomoč, hvala zdravnici dr. Žagar in patronažni sestri Dominiki za trud, potrpežljivo razumevanje in prijaznost, ter duhovniku za opravljen zadnji obred. Hvala tudi vsem, ki ste na kakršen koli način nudili pomoč, žrtvovali čas in se udeležili zadnjega slovesa. Posebna hvala vsem vam, ki ste ostali prijatelji in bili prej, takrat in še danes pripravljeni brezpogojno pomagati naši družini na kakršen koli način je bilo mogoče.

Žalujoči vsi njegovi

# Branje za vse okuse

Piše: Nežka Mohar Gačnik, bibliotekarka

Na januarski pravljilni urici so najmlajši prisluhnili pravljici Od lintverna in kasneje izdelovali risbice zmajev. Februarska pravljilna urica je minila v znamenju pravljice z naslovom Petelinček in lisica. Mali nadebudneži so izdelovali petelinčka v obliki namizne lutke. Tudi na knjižnih policah se je v preteklih dveh mesecih znašlo marsikaj zanimivega! Za naše zveste bralce smo izbrali naslednje knjižne novosti.

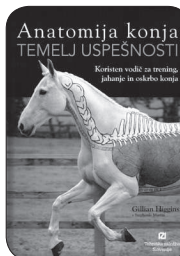


## SIGRID COMBÜCHEN Krpe časa

To je roman o ljubezni, žalovanju in žalosti, izdajstvu, duhovnem in fizičnem odraščanju, o strasteh, družini, družinski tragediji in zakonskih odnosih. Je panorama življenja, ki je bralcu predstavljena z dveh zornih kotov obeh glavnih ženskih likov, Hedwig in pisateljice Sigrid.

Hedwig je zdaj upokojena gospa, ki živi v sedanosti, pisateljica Sigrid pa je za razliko od nje osredotočena na njeno preteklost, ki jo je Hedda že pustila za sabo. Roman je mojstrska pripoved o najglobljih človeških vrednotah, ki so nam vsem skupne, o vzpostavljanju identitete in o njeni negotovosti.

Gre za obsežno delo s precej zahtevnim slogom, ki pa se kljub temu bere na dah. Avtorica spretno krmari med sedanostjo in preteklostjo, pri tem pa recimo preteklost, življenje na Švedskem v tridesetih letih 20. stoletja, prikaže tako slikovito, s toliko podrobnosti, da lahko bralec sliši, vidi in vonja stvari, kot da bi bil dejansko prisoten v tistem času. Delo je bilo izbrano za najboljšo švedsko literarno delo za leto 2010.



## GILLIAN HIGGINS v sodelovanju s STEPHANIE MARTIN Anatomija konja – temelj uspešnosti

Preučevanje anatomije konja na povsem drugačen, mikaven način, ki izvirno, s poslikavo na površini telesa, predstavi dvanajst anatomskih sistemov in razloži vse, kar se dogaja v telesu. Gillian Higgins svojo značilno tehniko slikanja notranjosti telesa usmeri v poslikavo živih konj in s tem pokaže, kako vsi anatomski sistemi sodelujejo med seboj ter vplivajo na zmogljivost konj in na zmanjšanje tveganja za poškodbe. V dvanajstih poglavjih nedvomno jasno razloži pomen in medsebojni vpliv vsakega od anatomskih sistemov. Za oko privlačna, izvirna in lahko razumljiva knjiga pojasnjuje, kako pomemben vpliv ima telesna zgradba na ravnanje s konji, jahanje in trening.



## ANGELIKA LANG Ptice

Strokovni pregled najznačilnejših evropskih ptic, ki jih lahko odkrivате in opazujete tudi sami. Izjemne fotografije, ob katerih vam zastaja dih, in mikavni opisi ptic omogočajo edinstven vpogled v naravo. Priročni format, tako da bo priročnik lahko vedno pri roki, še posebej na izletu ali na prostem.



## ALAN in GILL BRIDGEWATER Vrtiček

V zbirki Strokovnjak je izšel osnovni priročnik za pripravo, zasajanje, vzdrževanje in posodabljanje vrtička. To je nazoren in za uporabo zelo preprost priročnik s koristnimi strokovnimi napotki za načrtovanje vrtička in odpravljanje morebitnih težav. V njem boste našli osnovne nasvete za pripravo tal, kompostiranje in gnojenje, nasvete za odpravo plevelov in načine njihovega zatiranja, opise številnih vrst vrtnin, sadnega drevja in jagodičevja ter zelišč. Na voljo je tudi načrt triletnega kolobarjenja in koledar letnih opravil.



## LORNA KNIGHT Šivanje

Ta knjiga res lahko nadomesti vašega osebne svetovalca za šivanje, le da vam je na voljo 24 ur na dan, 7 dni na teden. V njej so zajete vse tehnike, ki jih boste morda potrebovali, pa še kar nekaj priročnih nasvetov oz. namigov za skrajšanje šiviljskih opravil in nekaj skrivnosti, ki so plod dolgoletnih izkušenj s šivanjem. Postanite še bolj spretni in skrajšajte čas, v katerem boste izdelali oblačilo, okrasne predmete ali notranjo opremo za dom profesionalnega videza! Preproste tehnike so organizirane v takem vrstnem redu, v kakršnem jih boste potrebovali, tako da lahko uporabite tudi delčke priročnika za pomoč pri določenih težavah.



## HEIKE BLÜMNER in JACQUELINE THOMAE Knjiga za ženske

Ni vedno lahko biti ženska. Današnje ženske moramo vedeti ogromno stvari in se vsak dan soočiti z najrazličnejšimi dilemami – kako uspeti na borzi, kako vljudno zavrniti snubitev, kako biti vrhunska kuharica ipd. Vsekakor pa je biti ženska pogosto najboljša, kar se vam lahko zgodi. Seveda ena sama knjiga ne more povedati vsega o sodobni ženski. To je knjiga za žensko, ki dejavno stopa skozi življenje in ki zna, pozna, počne in se uči veliko stvari. Knjiga se vseh ženskih zadev loteva šarmantno, neobremenjeno in humorno. Ni namenjena točno določeni, temveč prav vsaki izredni ženski. Če potrebujete nasvet, pomoč, navodila, razlage in nauke, jih boste našle v tej živahno zastavljeni knjigi, ki je polna uporabnih smernic in življenjskih modrosti.

S tem tudi zaključujem tokratni bolj strokovno obarvan pregled nekaterih najbolj zanimivih knjižnih novosti! Čim lepše in prijetneje preživite spomladanske dni! Radi in lepo se imejte ter na svidenje čez dva meseca!

## NI TREBA, DA STE MOJSTER ZA VSE



### Marsikaj lahko mi postorimo namesto vas:

- Košnjo trave, rezanje žive meje, žaganje vej.
- Asfaltiranje in manjša gradbena dela.
- Praznjenje greznice.



### Pri nas lahko kupite tudi:

- plastični zabojnik za odpadke 120 in 240 l
- plastični kompostnik.



**KOMUNALA RIBNICA**

www.komunala-ribnica.si, T: 01 83 61 138, 031 758 717

E-mail: [katjaorazem2@gmail.com](mailto:katjaorazem2@gmail.com)

*Izdelava  
konfetov  
za krst. obhajilo,  
birmo in poroko*

Kontakt za naročila: Katja Belaj-Oražem

Žimarice 40

1317 Sodražica

GSM 041 718 278



Prvi program Radia Slovenija, Občina Sodražica in Turistično društvo Sodražica vabijo na

## ČETRTOKOV VEČER DOMAČIH PESMI IN NAPEVOV – 60 LET

V soboto, **18. maja 2013**,  
ob **20. uri**  
v **Športni dvorani**  
**Sodražica.**

### NASTOPAJOČI:

ALPSKI KVINTET

ŠTIRJE KOVAČI

BENEŠKI FANTJE

ANSAMBEL FRANCA MIHELIČA

ANSAMBEL BRATOV POLJANŠEK

ALPSKI KVINTET S PIHALNO GODBO

ANSAMBEL SAŠA AVSENIKA

FANTJE S PRAPROTNA

ANSAMBEL PETRA FINKA

ANSAMBEL EKART

DENIS NOVATO

BRATJE SMRTNIK

ANSAMBEL TONETA RUSA

IGOR IN ZLATI ZVOKI

DAME SLOVENSKE DOMAČE GLASBE

ANSAMBEL BRANETA KLAVŽARJA

ANSAMBEL SLOVENSKI MUZIKANTJE

ANSAMBEL ŠTAJERSKIH SEDEM



### Prodaja vstopnic:

Bencinski servisi Petrola, poslovalnice Pošte  
Slovenija, spletna stran [www.eventim.si](http://www.eventim.si)



**farmedica**  
Vaš partner pri zdravlju

855 RTV SLO

Radio Slovenija



Radio Slovenija  
1. program  
Vedno Prvi.